

РАССМОТРЕНО
На заседании педагогического совета
От 30.08.2022 протокол № 4



Утверждено
Директор *Л.С. Милоградова* О.А Чипизубовой
31.08.2022
Приказ № *1240*

ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
Молодежнинская средняя общеобразовательная школа имени Л.С. Милоградова
Приаргунского округа Забайкальского края

Срок реализации: 1 год

Возраст обучающихся – 6-7 лет

СОДЕРЖАНИЕ

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- Пояснительная записка.
- Цели и задачи реализации основной образовательной программы
- Принципы и подходы к формированию программы дошкольного общего образования.
 - Целевые ориентиры образования в старшем дошкольном возрасте в соответствии с ФГОС дошкольного образования
 - Основные характеристики развития детей 6—7 лет

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития
 - Социально-коммуникативное развитие
 - Познавательное развитие
 - Речевое развитие
 - Художественно-эстетическое развитие
 - Физическое развитие
- Содержательная характеристика пособий УМК
- Взаимодействие с родителями
- Работа с педагогами школы и модель взаимодействия педагогов школы с семьёй

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- Учебный план
- Расписание уроков
- Организованная образовательная деятельность
- Финансовые условия реализации Программы
- Материально-техническое обеспечение Программы
- Обеспечение материалами и средствами обучения и воспитания
- Описание УМК «Ступеньки к школе»

ПРИЛОЖЕНИЯ

- Карта углублённого диагностического обследования
- Приложение Комплект диагностических материалов по оценке и учёту индивидуальных особенностей развития детей 6—7 лет

Пояснительная записка

Программа дошкольного образования «Ступеньки к школе», определяющая содержание и организацию образовательной деятельности детей от 6 до 7 лет (далее — Программа), разработана на основе Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ и в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования¹ (далее — ФГОС ДО), с соблюдением требований СанПиН 2.4.1.3049—13 (постановление № 26 от 1 сентября 2021 г.).

В Программе предусмотрено определение индивидуальных особенностей развития дошкольников с целью выявления сильных и слабых сторон развития для наиболее эффективного взаимодействия в процессе образовательной деятельности и формирования предпосылок учебной деятельности, а также сохранения и укрепления здоровья.

Программа обеспечивает возможность её использования в разных организационных формах дошкольного образования с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей: в *образовательных организациях*.

Программа позволяет учитывать индивидуальные особенности развития и потребности ребёнка, а также индивидуальные возможности её усвоения.

В Программе полностью реализуются основные принципы дошкольного образования в соответствии с ФГОС: обогащение развития ребёнка с учётом его индивидуальных особенностей; формирование и поддержка познавательного интереса и познавательных действий в различных видах деятельности, поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; признание ребёнка полноценным участником образовательных отношений; содействие и сотрудничество ребёнка и окружающих его взрослых; приобщение ребёнка к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; учёт этнокультурной ситуации развития детей; возрастная адекватность дошкольного образования — соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития.

Учёт возрастных закономерностей и особенностей познавательной деятельности детей дошкольного возраста определяет цели и задачи дошкольного образования программы «Ступеньки к школе», а также выбор форм и методов реализации Программы.

Преимуществом программы «Ступеньки к школе» является её комплексность и универсальность, сочетающаяся с индивидуальной направленностью. Возможность организовать занятия с детьми в малых группах с учётом результатов педагогических наблюдений и диагностики развития позволяет выявить индивидуальные особенности развития каждого ребёнка.

Важным преимуществом Программы является наличие *учебно-методического комплекта* (УМК), состоящего из Программы, методических рекомендаций и календарно-тематического планирования, а также развивающих пособий для детей, в которых содержатся задания разного уровня сложности и краткие методические рекомендации по организации образовательной деятельности.

Методическое пособие содержит современные теоретические данные о возрастных

закономерностях роста детей с выделением актуальных задач развития для каждого возраста, обоснование основных форм и методов работы. В каждом развивающем пособии содержатся также краткие методические рекомендации по организации непосредственно образовательной деятельности с детьми.

Образовательная деятельность в рамках Программы направлена на формирование всех школьно-значимых функций (внимания, вербальной и зрительной памяти, зрительно-пространственного восприятия, зрительно-моторных координаций, различных компонентов речи, а также сложно-координационных движений и общего моторного развития) и снижение рисков дезадаптации при переходе на уровень начального общего образования.

Программа «Ступеньки к школе» предусматривает профессиональное развитие работников, которое обеспечивается научно-методическим сопровождением к ней. Взаимодействие с другими специалистами (психологом, логопедом, учителями по физической культуре, музыке, изобразительному искусству) в рамках программы «Ступеньки к школе» выстраивается на основе единой тактики взаимодействия с ребёнком, которую согласованно вырабатывают все специалисты

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Цели Программы

Цели Программы в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования:

- формирование общей культуры и позитивной социализации ребёнка;
- развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств;
- сохранение и укрепление здоровья;
- развитие инициативы и творчества на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих успешную адаптацию к школе и достижение уровня развития, необходимого для успешного освоения основных образовательных программ начального общего образования с учётом индивидуальных особенностей развития каждого ребёнка.

Основные задачи Программы

Основными задачами являются:

- формирование культуры здоровья, формирование потребности в двигательной активности;
- физическое и моторное развитие, способствующее сохранению и укреплению здоровья;
- развитие координации движений;
- развитие познавательного интереса;
- социализация, развитие самосознания и самоконтроля;
- формирование и развитие коммуникативных навыков;
- формирование и развитие организации деятельности;
- развитие внимания и памяти;
- развитие зрительного и зрительно-пространственного восприятия, зрительно-моторных координаций;
- развитие речи: постановка и автоматизация правильного звукопроизношения, обогащение словарного запаса, формирование грамматически правильного строя речи;
- развитие вербального восприятия, фонематического слуха;
- развитие логического мышления как постепенного перехода от наглядно-образного к словесно-логическому мышлению;
- развитие воображения и творческого мышления;

- эстетическое развитие;
- обогащение эмоциональной сферы;
- знакомство с литературными произведениями.

Пояснительная записка

Принципы построения Программы

Принцип возрастной адекватности — вся Программа выстроена с учётом возрастных особенностей и закономерностей физиологического и психологического развития детей 6—7 лет.

Принцип развивающего образования, целью которого является гармоничное физическое и когнитивное (познавательное) развитие, сохранение и укрепление здоровья ребёнка.

Принцип индивидуализации образования — на основании психолого-педагогического наблюдения, а также предварительной диагностики составляются программы индивидуального развития для формирования слабых сторон развития с опорой на сильные стороны и с учётом индивидуального темпа деятельности.

Принцип модульности — возможность интеграции различных образовательных областей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников.

Принцип комплексности — все части Программы предусматривают комплексное социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое и физическое развитие с опорой на формирование организации деятельности и речевое развитие.

Принцип систематичности и последовательности — регулярная образовательная деятельность с детьми, совместная деятельность педагога с детьми и самостоятельная деятельность детей позволяют эффективно осуществлять социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие дошкольников.

Целевые ориентиры образования в старшем дошкольном возрасте в соответствии с ФГОС дошкольного образования

На этапе завершения дошкольного образования ребёнок:

- владеет основными навыками коммуникативного общения со сверстниками и взрослыми;
- проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- обладает чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;
- участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других;
- способен радоваться успехам других и сопереживать неудачам других;
- умеет адекватно проявлять свои чувства, в том числе веры в себя;
- старается разрешать конфликты;
- владеет разными формами игры, различает реальную и условную ситуации;
- умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- достаточно хорошо владеет устной речью: способен выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих чувств и желаний;
- может вести диалог.

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 67 гл. 7) обучение в начальной школе может начинаться при достижении детьми 6 лет 6 месяцев или 8 лет, так как несовпадение паспортного и биологического возраста может составлять 1,5 года как в сторону опережения (только у 2% детей), так и в сторону отставания биологического возраста от паспортного. Важно не форсировать этап дошкольного образования (не сокращать его механически), ориентируясь только на паспортный возраст, важно учитывать индивидуальные особенности развития ребёнка и его возможности.

Основные характеристики развития детей 6—7 лет

Рост и физическое развитие. К 7 годам, как правило, завершается так называемый полуростовой скачок — увеличение длины тела, при котором конечности растут быстрее, чем туловище. Ребёнок, прошедший «полуростовой скачок», подняв руку над головой, может коснуться противоположного уха (*филиппинский тест*) Положительный результат выполнения этого задания, а также начало смены молочных зубов свидетельствуют об уровне биологической зрелости ребёнка, а именно о завершении полуростового скачка. Фундаментальные исследования, проведённые нейрофизиологами, морфологами и психофизиологами в Институте возрастной физиологии РАО, свидетельствуют о том, что к моменту завершения полуростового скачка усложняется система связей нейронов коры головного мозга, формируется мозолистое тело, соединяющее оба полушария, что обеспечивает сложную и интегративную деятельность мозга и всей нервной системы. В этом возрасте происходят существенные изменения в развитии и совершенствовании всех органов и систем ребёнка, увеличиваются адаптивные возможности организма. Однако при физических и интеллектуальных нагрузках дети могут быстро утомляться. Совершенствуется организация зрительного восприятия, создаётся возможность восприятия сложных объектов, выделения признаков, их различения, и всё это расширяет возможности познавательной деятельности, ознакомления ребёнка с окружающим миром.

С 6—7 лет рекомендуется начинать систематическое закаливание. В этом возрасте начинается смена молочных зубов на постоянные. Первыми в 6—7 лет выпадают и меняются резцы, а также начинают прорезываться шестые коренные зубы. Однако сроки и последовательность смены зубов бывают очень индивидуальны.

К 6—7 годам совершенствуется структура движений, однако биодинамика движений ещё характеризуется нестабильностью, неравномерностью.

К 6 годам дети готовы к освоению сложно-координированных и графических движений, это период, когда могут быть освоены все основные элементы графических движений.

В 6 лет дети хорошо копируют простейшие геометрические фигуры, соблюдая их размер, пропорции. Штрихи становятся более чёткими и ровными, овалы завершёнными. Фактически в этом возрасте детям доступны любые графические движения, любые штрихи и линии. Регулярные занятия детей рисованием совершенствуют движения, тренируют зрительную память и пространственное восприятие, создают основу для успешного обучения письму. Опыты письма шестилетних детей, с которыми специально не занимаются, показывают, что дети пишут многие буквы зеркально, не соблюдая размерность и соотношение штрихов, а попытки писать письменными буквами часто закрепляют неправильную конфигурацию, неверную траекторию движений.

Важно отметить, что начиная с 4 лет выявляется возможность целенаправленного формирования движений в процессе обучения ребёнка, роль слова в процессе двигательного обучения повышается. Для того чтобы ребёнок правильно усвоил способ движения, недостаточно подражания или показа, необходима специальная организация деятельности ребёнка под руководством взрослого. При этом сочетание словесной инструкции и наглядного показа даёт наиболее эффективный результат.

К 6 годам снижается число упражнений, необходимых для формирования нового двигательного действия.

Морфофункциональное созревание мозга и формирующиеся к 6—7 годам нейронные связи обеспечивают реализацию сложных когнитивных процессов и целенаправленного поведения.

Произвольные движения. Ребёнок способен овладеть элементами техники всех бытовых движений; способен к самостоятельным, точным, ловким движениям под музыку; осваивает и правильно выполняет сложно-координированные действия при ходьбе на лыжах, катании на коньках, велосипеде и т. д.; способен выполнять сложно-координационные гимнастические

упражнения; осуществляет координированные движения пальцев и кисти руки при выполнении бытовых действий; выполняет простые графические движения (вертикальные, горизонтальные линии, овалы, круги и т. п.); способен овладеть игрой на различных музыкальных инструментах; способен к формированию курсивного письма при адекватной методике.

Развитие зрительно-моторных координаций определяет способность срисовывать простые геометрические фигуры, пересекающиеся линии, буквы, цифры с соблюдением размеров, пропорций, соотношения штрихов.

Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка; способностью к простейшему звуковому анализу слов; активным словарным запасом, равным 3,5— 7 тысячам слов; грамматически правильным построением предложения; умением самостоятельно пересказать знакомую сказку; умением составить рассказ по сюжетной картинке; умением составить рассказ по последовательным картинкам; способностью отвечать на вопросы и задавать их; умением выражать словами свои мысли, чувства и намерения; способностью свободно общаться со взрослыми и сверстниками (отвечать на вопросы, задавать вопросы); умением выразить свою мысль; умением использовать союзы, предлоги и приставки, обобщающие слова, придаточные предложения; способностью передавать интонацией различные чувства; умением рифмовать слова, составлять простые четверостишия.

Внимание. Быстро нарастает объём внимания, но продолжительность ещё невелика: 10—15 минут; может концентрироваться не более чем на одном-двух объектах одновременно; затруднено быстрое и чёткое переключение с одного объекта или вида деятельности на другой; формируется избирательное внимание.

Уровень **развития зрительно-пространственного восприятия** позволяет детям 6—7 лет различать расположение фигур, деталей в пространстве и на плоскости (над — под, на — за, перед — возле, сверху — снизу, справа — слева и т. п.), опознание основано на выделении сложного признака, при тренировке сокращается время опознания; различать и выделять простые геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, ромб и т. п.) и сочетание фигур; классифицировать фигуры по форме и величине; различать и выделять буквы и цифры, написанные разным шрифтом; мысленно находить часть от целой фигуры, достраивать фигуры по схеме, составлять фигуры из деталей (часто затруднено); конструировать фигуры (конструкции) из деталей.

Память преобладает произвольная, продуктивность резко повышается при активном восприятии;

возможно произвольное запоминание, однако значительно легче запоминаются наглядные образы, чем словесные рассуждения. Ребёнок способен овладеть приёмами логического запоминания (смысловое соотнесение и смысловая группировка).

Совершенствование процессов внимания, восприятия, памяти обеспечивает готовность ребёнка к обучению чтению.

Интеллектуальное развитие детей 6—7 лет в значительной степени определяется тем, как рос и развивался ребёнок на всех этапах дошкольного детства, в каких социокультурных условиях жил. Интеллектуальное развитие — это не только запас сведений об окружающем мире, быте, жизни, которые накопил ребёнок, это способность к систематизации и классификации предметов, процессов, явлений, способность анализировать простейшие причинно-следственные связи, самостоятельный интерес к новому, наблюдательность, способность задавать вопросы.

Многие специалисты отмечают специфику социокультурной ситуации развития современных дошкольников, которая характеризуется высокой информационной нагрузкой и выраженным влиянием современных информационных технологий, ограничением контактов со сверстниками, снижением взаимодействия с родителями, исчезновением игры как ведущего вида деятельности и неуклонным ростом сверххранного обучения. Эти негативные влияния на этапе дошкольного детства нарушают и даже тормозят и психологическое, и познавательное развитие, приводят к нарушениям физического и психического здоровья, что становится особенно очевидным в

старшем дошкольном возрасте.

Организация деятельности: ребёнок способен к произвольной регуляции поведения; способен проявить настойчивость, преодолевать трудности; произвольная регуляция деятельности наиболее эффективна, если задача, стоящая перед ребёнком, соответствует его возможностям; способен организовать свою деятельность: воспринять инструкцию и по инструкции выполнить задание; может планировать свою деятельность, а не действовать хаотично, методом проб и ошибок, если понятно сформулированы цель и задача действия.

Время сосредоточенного внимания и работы без отвлечений по инструкции составляет 10—15 минут; оценка качества ещё трудна, но дети способны самостоятельно исправлять ошибки и вносить коррекцию по ходу деятельности, если есть помощь взрослых.

К 6—7 годам дети уже имеют опыт социального общения: знают основные правила общения; могут хорошо ориентироваться не только в знакомой, но и в незнакомой обстановке; способны управлять своим поведением (знают границы дозволенного, но нередко экспериментируют, проверяя, нельзя ли расширить эти границы); у детей сильно стремление быть хорошими, первыми; могут очень огорчаться при неудаче, чутко реагируя на изменение отношения и настроения взрослых.

Социально-коммуникативное развитие: осознаёт своё положение в системе отношений со взрослыми и сверстниками; стремится соответствовать требованиям взрослых; стремится к достижениям во всех видах деятельности. Ребёнок 6—7 лет не способен к адекватной самооценке. Самооценка в разных видах деятельности может существенно отличаться (зависит от успехов детей в деятельности и от оценки взрослых). Формируются стойкие дружеские отношения, хорошо развито понимание своих и чужих эмоций. Дети придерживаются определённых правил в отношениях, проявляют заботу. Определяющими *мотивами поведения* являются: интерес к новым видам деятельности, к миру взрослых; стремление быть похожим на них, к установлению и сохранению положительных взаимоотношений со взрослыми и сверстниками. Значимы в этом возрасте мотивы личных достижений, признания, самоутверждения, а также мотивы, связанные с познавательными интересами.

Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты, представленные в данном разделе Программы, связаны с целевыми ориентирами, обозначенными в ФГОС дошкольного образования в качестве социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений дошкольника.

Все планируемые результаты носят ориентировочный характер.

Планируемые результаты освоения детьми Программы условно подразделяются на **промежуточные и итоговые**.

Промежуточные результаты необходимы для оценки эффективности совместной образовательной деятельности с детьми и внесения изменений в их поведение по мере необходимости. Положительным промежуточным результатом освоения Программы являются индивидуальные достижения каждого ребёнка

На этапе завершения дошкольного образования ребёнок:

в социально-коммуникативном развитии:

активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; участвует в совместных играх и познавательно-исследовательской деятельности;

проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; способен выбирать род занятий, участников для совместной деятельности.

умеет следовать правилам и социальным нормам;

способен распознавать собственные эмоции и эмоции окружающих; адекватно проявляет

свои чувства; может радоваться успехам других и сопереживать неудачам;

в познавательном развитии: *проявляет активный познавательный интерес, любознательность, интересуется причинно-следственными связями;*

обладает начальными знаниями о себе и социальном окружении; обладает элементарными представлениями из области живой природы;

склонен наблюдать, экспериментировать;

способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

в речевом развитии: *владеет устной речью и правильным звукопроизношением; умеет выражать свои мысли и желания, вести диалог; обладает сформированным лексико-грамматическим строем речи; может выделять звуки в словах; умеет рассказывать знакомые сказки;*

обладает навыками, обеспечивающими обучение письму и чтению;

в художественно-эстетическом развитии:

знаком с произведениями детской литературы;

проявляет интерес к разным видам творческих заданий; умеет рисовать, делать аппликации, лепить;

знаком с детскими музыкальными произведениями;

в физическом развитии:

имеет развитую крупную и мелкую моторику;

обладает потребностью в регулярной двигательной активности;

знает и соблюдает правила личной гигиены и безопасного поведения на улице.;

владеет основными движениями, может их контролировать и управлять ими;

имеет первичные установки ценности своего здоровья и здорового образа жизни.

Социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие и здоровье ребёнка на рубеже дошкольного и школьного детства соответствуют возрастным закономерностям и позволяют ему успешно адаптироваться к новым условиям и выдерживать те интеллектуальные и физические нагрузки, с которыми он встретится в школе.

Кроме планируемых результатов освоения Программы дошкольниками, к важным результатам относятся следующие:

- повышение компетентности родителей в вопросах роста и развития детей, особенностей взаимодействия с детьми на разных этапах развития
- повышение включённости родителей во взаимодействие с педагогами и специалистами школы (психологом, логопедом, социальным работником) в решении общих задач образования и в разработке единой методики коррекции для детей с особенностями развития;
- повышение профессиональной компетентности педагогов, специалистов школы.

Диагностика развития ребёнка в старшем дошкольном возрасте

Диагностика в старшем дошкольном возрасте (за год до начала обучения в школе) позволяет индивидуализировать совместную деятельность с детьми с учётом особенностей развития каждого ребёнка, его возможностей и способностей, а значит, более эффективно организовать работу, учитывая сильные и слабые стороны развития. Диагностика «на входе» позволяет оптимизировать взаимодействие с детьми, эффективно организовать совместную деятельность в малых группах и фронтальную работу. Диагностика проводится индивидуально по согласованию и в присутствии родителей. По результатам диагностики родители и специалисты ДОО получают

подробное заключение и рекомендации по эффективной работе с детьми. Диагностика позволяет организовать комплексную систему коррекционной помощи, объединив усилия педагога, воспитателя, психолога, логопеда, врача и родителей.

Для выявления индивидуальных особенностей развития дошкольников за год до начала обучения можно провести углублённое диагностическое обследование (см. Приложение 5). Цель диагностики — определение сильных и слабых сторон развития ребёнка, факторов риска для разработки индивидуальной траектории развития и определения комплекса мер коррекции и необходимых дополнительных занятий (например, с логопедом при нарушении речевого развития).

Результаты диагностики важно учитывать при групповых и индивидуальных занятиях с ребёнком. Особое значение углублённая диагностика имеет при использовании Программы в группах временного пребывания в процессе подготовки к школе. Выделение индивидуальных особенностей развития каждого ребёнка позволяет рационально использовать время занятий, более эффективно использовать тетради для детей 6—7 лет, а при необходимости (при дефицитах развития) включать в занятия тетради, предназначенные для более раннего возраста.

Проведение углублённого диагностического обследования позволяет определить индивидуальный темп деятельности и особенности организации деятельности, что необходимо учитывать при работе с каждым ребёнком и предупреждения «стресса ограничения времени».

Повторное проведение комплексного диагностического обследования в конце учебного года.

Содержательный раздел

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития

Социально коммуникативное развитие

Цели: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений; овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми; формирование положительного отношения к труду.

Основные задачи

1. Развитие навыков общения и взаимодействия со сверстниками в совместной деятельности.
2. Развитие навыков общения и взаимодействия со взрослыми. Умение следовать инструкции, играть и работать по правилам.
3. Усвоение правил поведения в быту, в общении со сверстниками и взрослыми. Понимание «что такое хорошо и что такое плохо».
4. Формирование умений и навыков, использование определённых речевых формул в разных системах общения.
5. Овладение навыками самообслуживания. Формирование самостоятельности в выборе игры, деятельности.
6. Эмоциональное развитие, формирование навыков позитивного общения со сверстниками и взрослыми.
7. Формирование основ безопасного поведения в быту, в социальном окружении, на природе.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и в жизни каждого человека, о профессиях.

1. Овладение элементарными навыками трудовой деятельности (подготовка к занятиям,

дежурство в игровой комнате и уголке живой природы и т. д.).

Содержание и формы работы

Решение задач социально-коммуникативного развития происходит во всех видах деятельности детей, при общении их со сверстниками и общении со взрослыми: педагогом, воспитателем, другими специалистами школы и родителями. Важная роль в социально-коммуникативном развитии принадлежит педагогам и воспитателям, примеры речевого и невербального общения которых оказывают существенное влияние на формирование навыков коммуникации детей.

Педагог должен быть для ребёнка примером корректного, спокойного и доброжелательного общения в любых, даже самых сложных ситуациях. В общении с детьми недопустимы окрики, речевые атаки, оскорбления, резкие высказывания, негативные оценки не только в адрес детей, но и других людей.

Доброжелательная атмосфера, поддержка и помощь создают условия для формирования социально-коммуникативных навыков детей, чувства уважения, дружбы, единого коллектива.

Наиболее эффективными формами работы по формированию социально-коммуникативных навыков являются:

- знакомство с литературными произведениями;
- просмотр мультимедийных фильмов;
- драматизация (разыгрывание сценок, сказок);
- сюжетно-ролевые и коммуникативные игры.

На конкретных примерах и поступках окружающих людей, героев литературных произведений и киногероев формируются представления о добре и справедливости. Дети учатся сопереживать окружающим людям и литературным героям, развивать дружелюбие к людям и чувство справедливости, оценивать свои и чужие поступки, заботиться о других, сопереживать им, радоваться вместе с родными и друзьями.

Важно создавать и моделировать ситуации, в которых дети могли бы проявлять социально-эмоциональную зрелость, умение анализировать, взвешенно оценивать и адекватно реагировать на ситуацию, проявлять свои эмоции и чувства.

Чтение и анализ литературных произведений, просмотр фильмов позволяет формировать доброжелательные взаимоотношения со сверстниками, желание участвовать в совместной деятельности, а также формировать правила и нормы поведения в повседневных ситуациях, в игровой и образовательной деятельности.

Эти формы работы позволяют развивать представления о таких положительных и отрицательных нравственных категориях, как щедрость, скромность, смелость, справедливость, честность, трудолюбие, лживость, трусость, жадность, лень и другие, учат различать и оценивать положительные и отрицательные нравственные категории и получать моральное удовлетворение от положительных поступков.

Очень важным в социально-коммуникативном развитии дошкольников является формирование коммуникативной готовности к общению с окружающими взрослыми (с учителями и педагогами), а также формирование желания к взаимодействию в ситуативно-деловом, познавательном и личностном общении.

Разыгрывание бытовых сценок и театрализация являются очень эффективным средством формирования представлений о социальных нормах и правилах поведения дома и в общественных местах (за столом, в транспорте, в театрах, музеях и т. д.). Это учит излагать свои мысли и просьбы, здороваться и прощаться с детьми и взрослыми, благодарить за оказанную помощь, заботу и услугу, уступать место старшим, пожилым людям и людям с ограниченными возможностями. Важно поощрять помощь детей друг другу при одевании и раздевании во время подготовки к прогулке и занятиям в любой совместной деятельности.

Формирование у детей чувства патриотизма (любви к родному краю, родной стране, привязанности к людям, живущим рядом, умения быть толерантными по отношению к людям других национальностей и разного вероисповедания) лучше осуществлять не в назидательных беседах, а в процессе подготовки и проведения праздников, связанных со знаменательными датами в жизни страны.

Эффективность социально-коммуникативного развития в значительной степени зависит от единства тактики общения ребёнка не только в школе, но и в семье. Это определяет необходимость тесного взаимодействия педагогов и родителей, особенно в тех случаях, когда у детей отмечаются трудности коммуникации.

Особенно значимыми в социально-коммуникативном развитии являются сюжетно-ролевые и коммуникативные игры — от самых простых до сложно-ролевых и командных в старшем дошкольном возрасте. Эти игры позволяют:

- развивать доброжелательное отношение детей друг к другу;
- развивать способность распознавать эмоциональные состояния героев литературных произведений;
- развивать способность распознавать собственные эмоциональные состояния;
- формировать навыки коммуникации в общении со сверстниками и взрослыми;
- учить вести диалог.

Для работы с детьми могут быть использованы пособия:

- «Азбука для дошкольников»;
- «Звуки и буквы» (в 3 частях);
- «Мир вокруг от А до Я» (в 3 частях);
- «Я и мир вокруг»;
- «Развиваем воображение и творческое мышление»;
- «Твоё здоровье»;
- «Учимся понимать друг друга: эмоции и общение»;
- «Познаём мир»

Познавательное развитие

Цели: развитие познавательных интересов, интеллектуальное развитие.

Основные задачи

1. Комплексное познавательное (когнитивное) развитие: восприятие, внимание, память, мышление, организация деятельности.
2. Развитие продуктивной (конструктивной) деятельности.
3. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.
4. Формирование социокультурных ценностей и представлений о родном крае и родной стране.
5. Формирование элементарных математических представлений.
6. Формирование предпосылок к освоению письма и чтения.

Развитие внимания и памяти

Основные задачи

1. Расширение объёма внимания.
2. Постепенное увеличение времени удержания внимания при выполнении задания в течение 5—10 минут без отвлечения, даже если деятельность не интересна и вызывает затруднения.
3. Развитие способности к избирательному вниманию.
4. Развитие способности выделять детали, части и т. п.

5. Развитие рабочей памяти.
6. Развитие зрительной и вербальной памяти.
7. Развитие моторной и зрительно-моторной памяти.
8. Формирование умения переключаться с одного вида деятельности на другой, не отвлекаясь на внешние раздражители.

Содержание и формы работы

Для совершенствования функций внимания и памяти детей 6—7 лет наиболее продуктивны разнообразные игры и занятия с конструктором, мозаикой, пазлами, кубиками, заучивание стихотворений, песен.

Для работы с детьми могут быть использованы пособия:

- «Азбука для дошкольников»;
- «Звуки и буквы» (в 3 частях);
- «Мир вокруг от А до Я» (в 3 частях);
- «Развиваем логическое мышление и память»;
- «Учимся учиться»;
- «Учимся находить одинаковые фигуры»;
- «Учимся находить противоположности».

При формировании внимания и памяти необходимо мотивировать ребёнка и создавать положительный эмоциональный фон, важно учитывать возрастные и индивидуальные особенности памяти, ограничивать объём информации, которую надо запомнить.

В процессе развития памяти необходимо учитывать наиболее сформированные виды памяти и, опираясь на них, совершенствовать остальные.

Для развития механической памяти можно использовать, например, такое задание: запомнить 4—10 не связанных между собой слов при многократном повторении. Для развития образной памяти: запомнить 10 слов при подкреплении наглядными образами (карточками).

Важным методом формирования памяти является одновременное использование нескольких видов памяти (тактильной, обонятельной, вкусовой, слуховой, зрительной, моторной, ассоциативной).

При использовании различных методов формирования памяти необходимо побуждать детей к воспроизведению из долговременной памяти приобретённых ранее знаний и учить использовать их в повседневной жизни.

Развитие зрительно-пространственного восприятия

Основные задачи

1. Формирование основных компонентов зрительного восприятия.
2. Развитие способности отличать и дифференцировать геометрические фигуры, буквы и цифры.
3. Развитие способности выделять заданную фигуру из сложного рисунка.
4. Формирование и развитие способности выделять части и целостного восприятия зрительного образа.
5. Развитие способности узнавать, различать и выделять в сложном рисунке фигуры разной конфигурации.
6. Формирование умения ориентироваться на листе бумаги, различать направления и выполнять повороты вправо — влево, вверх — вниз; различать расположение фигур и деталей в пространстве и на плоскости (над — под, на — за, перед — за — около — между).

Содержание и формы работы

Зрительно-пространственное восприятие формируется в разных видах деятельности ребёнка. Для детей 6—7 лет наиболее эффективны игры и задания, включающие следующие виды деятельности:

- складывание пазлов;
- складывание рисунков по образцу;
- складывание фигур из деталей (мозаика, кубики, простые конструкторы).

При работе с детьми 6—7 лет очень эффективны задания:

- на складывание фигур танграма;
- поиск фигур по образцу в сложном рисунке;
- различение и выделение определённых фигур в сложном рисунке;
- дорисовывание частей фигур;
- различение правильно и неправильно написанных букв и цифр.

Особое внимание при работе с детьми 6—7 лет необходимо уделить формированию зрительно-моторных координаций (глаз — рука) и умению работать на плоскости листа.

Все эти виды заданий позволяют сформировать следующие умения ребёнка, необходимые для успешного обучения:

- находить сходные предметы, буквы, геометрические фигуры и композиции в соответствии с образцом среди ряда схожих изображений; классифицировать фигуры по форме, размерам, направлению штрихов и другим признакам;

- срисовывать (копировать) простые геометрические фигуры, сочетания фигур, пересекающиеся линии, соблюдая размеры, соотношение и направление штрихов;

- копировать буквы, цифры, соблюдая размерность и направление всех штрихов и элементов;

- находить часть целой фигуры, конструировать фигуры из деталей по образцу (схеме);

- находить определённое количество различий между двумя схожими картинками по образцу и по памяти;

- дифференцировать и различать по конфигурации различные фигуры, буквы и цифры, выделять их характерные признаки;

- моделировать предметы окружающей действительности;

- дорисовывать элементы, детали, части фигур, элементы букв и цифр, картинок до заданного образца при наличии или отсутствии визуальной опор

Развитие мышления

Основные задачи

1. Поощрение любознательности, желания задавать вопросы, способствующие развитию мышления.
2. Формирование общих категорий мышления и способности к прогнозированию.
3. Формирование способности сравнивать, находить сходство и различия предметов и явлений, существенные и несущественные признаки.
4. Развитие умения описывать предметы, находить их по заданным признакам.
5. Формирование способности классифицировать, выделяя главный, существенный признак предметов, явлений.
6. Формирование способности сравнивать, составлять целое из частей, разделять целое на части.
7. Обучение определению последовательности событий, явлений, ознакомление с понятием времени.
8. Развитие умения устанавливать причинно-следственные, временные и логические связи.
9. Знакомство с образом жизни человека и животных в разных сферах (на земле, в воде, воздухе, под землёй), с круговоротом веществ в природе.
10. Овладение элементарными представлениями, сведениями по истории, географии, культуре и др.
11. Формирование представлений об опасных для детей ситуациях и способах поведения в них.
12. Первичное накопление знаний о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
13. Формирование привычки безопасного поведения на детских площадках и на улицах города.

Содержание и формы работы

Все формы работы с ребёнком способствуют развитию мышления, пониманию связи явлений и событий; формированию первичных умений сопоставлять события и выделять причинно-следственные связи; формированию представлений о себе, времени, окружающем мире.

Для работы с детьми могут быть использованы пособия:

- «Азбука для дошкольников»;
- «Звуки и буквы» (в 3 частях);
- «Мир вокруг от А до Я» (в 3 частях);
- «Учимся находить противоположности»;
- «Учимся рисовать фигуры»;
- «Учимся находить одинаковые фигуры»;
- «Мир чисел и фигур. Часть 1»;
- «Мир чисел и фигур. Часть 2»;
- «Развиваем логическое мышление и память»;
- «Познаём мир»

Для работы с детьми можно использовать следующие виды заданий:

- нахождение общего и составление групп;
- составление целого из частей;
- составление последовательных цепочек;
- нахождение недостающих частей и предметов;
- определение правильной последовательности событий.

В ходе занятий фронтальных или в малых группах в зависимости от контингента детей и

условий в школе необходимо дать детям представление о времени, его цикличности, длительности и протяжённости, о пространстве, о принадлежности к своей семье и культуре народов мира; познакомить с построением карт и календарей; учить составлять простейшие схемы, планы знакомых жилых помещений, близлежащих улиц.

Речевое развитие

Цель: формирование связной речи как средства общения, познавательного развития и речевого творчества.

Основные задачи

1. Развитие артикуляционного аппарата.
2. Формирование правильного звукопроизношения.
3. Обогащение активного и пассивного словарного запаса.
4. Развитие грамматически правильной диалогической и монологической речи.
5. Развитие фонематического слуха.
6. Развитие звуковой и интонационной культуры речи.
7. Знакомство с книжной культурой, детской литературой.
8. Понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
9. Формирование умения составлять рассказ по последовательным картинкам, пересказывать простые тексты, рассказывать о событиях и явлениях.

Содержание и формы работы

Работа по речевому развитию включает разнообразные игры и упражнения, направленные: на *развитие речевого аппарата*:

- постановка правильного дыхания;
- развитие артикуляционного аппарата;
- отработка правильного звукопроизношения (повторение за взрослым) слогов и чистоговорок;

развитие фонематического слуха:

- выделение звука в начале и в конце слова;

развитие лексической стороны речи:

- обогащение словарного запаса;
- введение в активный словарь новых слов и понятий;
- употребление новых слов в собственной речи;
- умение подбирать слова-ассоциации;
- обогащение словарного запаса обобщающими словами;

развитие грамматического строя речи:

- формирование навыка согласования слов в словосочетании;
- развитие умения употреблять предлоги в речи;
- развитие умения составлять предложения;
- составление распространённых предложений;
- формирование умения составлять сложные и сложносочинённые предложения;

развитие связной речи:

- развитие умения отвечать на вопросы;
- развитие умения составлять рассказ по картинке;
- развитие умения логически правильно выстроить рассказ по серии картинок;
- развитие умения пересказать текст с использованием зрительной опоры;
- способность закончить предложение, учитывая смысл начатой фразы;

- владение основами монологической и диалогической речи;
- умение пересказать содержание сказок, простого мультфильма;
- понимание последовательности происходящих событий;
- пересказ знакомой сказки;
- умение вести диалог со сверстниками и взрослыми.

Подготовка к обучению грамоте — одно из направлений развития ребёнка старшего дошкольного возраста, включающее:

- развитие речи ребёнка;
- знакомство ребёнка с буквами;
- формирование зрительного образа печатных букв;
- развитие способности дифференцировать печатные буквы, выделять их графическую структуру, особенности и различать их;
- развитие зрительной дифференцировки букв в словах, что является основой формирования навыков чтения.

Кроме того, подготовка к обучению грамоте включает формирование графических движений, усвоение правильной траектории движения при написании печатных букв, совершенствования зрительно-моторных координаций, что является основой будущего формирования навыка чтения при обучении в школе.

Подготовка к обучению грамоте включает *активное формирование речи ребёнка*:

- накопление запаса слов;
- усвоение грамматического строя предложений;
- умение отвечать на вопросы и задавать их;
- формирование умений составлять рассказ по картинкам и т. п.

Решению поставленных задач способствуют задания в пособии «Учимся рассказывать по картинкам»:

- определять правильную последовательность событий;
- умение логически правильно выстроить рассказ по серии картинок;
- умение пересказать текст с использованием зрительной опоры;
- способность закончить предложение, учитывая смысл начатой фразы;
- владение основами монологической и диалогической речи;
- умение пересказать содержание сказок, простого мультфильма;
- понимание последовательности происходящих событий;
- пересказ знакомой сказки;
- умение вести диалог со сверстниками и взрослыми;
- развитие интонационной стороны речи.

В развитии речи ребёнка большое (решающее) значение имеет речь окружающих его взрослых людей. Она должна быть чёткой, правильной, выразительной. Как правило, в дошкольных группах детей одного возраста находятся дети с разным уровнем речевого развития и дети с несформированной речью. Это не только затрудняет работу по речевому развитию, но и осложняет коммуникацию дошкольников с воспитателем и между собой. Важную роль в работе по формированию речи имеет совместная работа воспитателя, логопеда и родителей.

Для детей с выраженным нарушением формирования речи специалистами должна быть разработана индивидуальная комплексная программа коррекции речи с обязательным привлечением родителей.

В качестве эффективных форм работы можно выделить:

- слушание и аудирование литературных произведений, их обсуждение, ответы на вопросы, пересказ;

- разыгрывание сценок и театрализация;
- самостоятельный рассказ о себе, семье, профессиях, событиях, явлениях природы и пр.;
- речевые игры;
- имитационные игры (имитация голосов животных, «разговор» с игрушками и т. п.).

Для работы с детьми могут быть использованы пособия:

- «Азбука для дошкольников»;
- «Звуки и буквы» (в 3 частях);
- «Мир вокруг от А до Я» (в 3 частях);
- «Учимся рассказывать по картинкам»;
- «Я и мир вокруг»;
- «Учимся находить противоположности»;
- «Развиваем воображение и творческое мышление»;
- «Учимся писать»;
- «Читаем вместе»;
- «Познаём мир»

Художественно-эстетическое развитие

Цели: формирование интереса к произведениям искусства (словесного, музыкального и изобразительного); формирование основ эстетической культуры, эмоционального интеллекта; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Основные задачи

1. Стимуляция творческой активности.
2. Развитие воображения.
3. Развитие эмоциональной восприимчивости художественных произведений.
4. Приобщение к искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.
5. Знакомство с основными и дополнительными цветами, а также их смешиванием.
6. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд, конструирование).
7. Знакомство с изобразительным искусством.
8. Знакомство с музыкальным искусством.
9. Развитие способности эмоционально воспринимать разные виды художественных произведений.
10. Обучение игре на простейших музыкальных инструментах и ритмическому рисунку движений (танцы, ритмика).
11. Знакомство с музеями, выставками, театральными постановками.
12. Создание условий для проявления творческих способностей каждого ребёнка (в лепке, рисовании, конструировании, литературном, музыкальном, театральном творчестве и т. п.) при подготовке детских праздников.

Содержание и формы работы

Развитие воображения и творчества — важный компонент общего развития детей дошкольного возраста, которому порой уделяется недостаточно внимания. Эта работа эффективна, если в неё включены родители. Посещение театров, музыкальных спектаклей, выставок, музеев и других культурных центров позволяет расширить представление детей о разных видах и жанрах искусства и способствует развитию эмоционального интеллекта. Важно, чтобы родители информировали педагога о таких событиях. Эти впечатления можно закрепить в продуктивной деятельности (рисунках, аппликациях, лепке, конструировании), попросить рассказать другим детям о своих впечатлениях и эмоциях. В этой работе необходимо учитывать

эмоциональную восприимчивость детей, не перегружать их впечатлениями и учитывать возрастные особенности восприятия произведений искусства.

Наиболее эффективными формами работы являются:

- драматизации (разыгрывание сказок по ролям);
- выставки детских поделок;
- прослушивание и обсуждение музыкальных произведений (жанры, характер, настроение);
- пение (индивидуальное и коллективное);
- танцы и ритмические движения под музыку;
- инсценирование игровых песен;
- пальчиковый театр;
- проблемные ситуации;
- слушание (аудирование) без зрительной опоры на литературные произведения в домашних условиях (с родителями);
- подгрупповая и индивидуальная работа с детьми (лепка, аппликация, рисование, конструирование);
- чтение педагогом художественных произведений разных жанров с дальнейшим обсуждением;
- дидактические игры;
- просмотр мультфильмов;
- сюжетно-ролевые игры.

Для работы с детьми могут быть использованы пособия:

- «Азбука для дошкольников»;
- «Звуки и буквы» (в 3 частях);
- «Мир вокруг от А до Я» (в 3 частях);
- «Цветной мир»;
- «Учимся рассказывать по картинкам»;
- «Я и мир вокруг»;
- «Учимся находить противоположности»;
- «Учимся понимать друг друга: эмоции и общение»;
- «Развиваем воображение и творческое мышление».

Список литературных произведений не делится на возрастные группы, так как мы считаем, что педагоги могут самостоятельно выбрать произведения в зависимости от особенностей детей конкретной группы. В работе с детьми могут быть использованы следующие произведения.

Русские народные сказки

«Баба-Яга», «Бычок — смоляной бочок», «Василиса Прекрасная», «Вершки и корешки», «Волк и семеро козлят», «Гуси-лебеди», «Два жадных медвежонка», «Жихарка», «Журавль и Цапля», «Заюшкина избушка», «Заяц-хвастун», «Зимовье зверей», «Иван-царевич и серый волк», «Каша из топора», «Коза-дереза», «Колобок», «Кот и петух», «Крылатый, мохнатый и масляный», «Курочка Ряба», «Летучий корабль», «Лиса и Заяц», «Лиса и Журавль», «Лисичка-сестричка и серый волк», «Марья Моревна», «Маша и медведь», «Морозко», «Мороз Иванович», «О щуке зубастой», «Петушок и бобовое зёрнышко», «Поди туда — не знаю куда, принеси то — не знаю что», «По щучьему веленью», «Пузырь, соломинка и лапоть», «Пых» (белорусская сказка), «Репка», «Рукавичка», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Сивка-Бурка», «Снегурочка», «Теремок», «Терёшечка», «Три медведя», «Три поросёнка», «Царевна-лягушка».

Произведения русских поэтов и писателей

Аксаков С. Т. «Аленький цветочек»;

Барто А. Л. «Девочка-рёвушка», «Девочка чумазая», «Трезор»;

Берестов В. Д. «Мишка, мишка, лежебока», «Как хорошо уметь читать»;

Бианки В. В. «Лесной колобок — колючий бок», «Лесные домишки», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Приключение муравьишки», «Синичкин календарь»; «Чей нос лучше?»;

Волков А. М. «Волшебник Изумрудного города»;

Даль В. «Старик-годовик»;

Драгунский В. Ю. «Денискины рассказы»;

Ершов П. П. «Конёк-горбунок»;

Заходер Б. В. «Волчок», «Кискино горе»;

Козлов С. «Дружба», «Как ослику приснился страшный сон», «Необыкновенная весна»;

Крылов И. А. «Стрекоза и Муравей»;

Мамин-Сибиряк Д. Н. «Серая Шейка»;

Маршак С. Я. «Вот какой рассеянный», «Детки в клетке», «Почта», «Пудель», «Сказка о глупом мышонке», «Сказка об умном мышонке», «Усатый-полосатый»;

Маяковский В. В. «Что такое хорошо и что такое плохо»;

Михайлов М. Л. «Два Мороза»;

Михалков С. В. «А что у вас?», «Дядя Стёпа», «Мимоза», «Песенка друзей»; «Три поросёнка» «Фома»;

Носов Н. Н. «Живая шляпа», «На горке», «Огурцы», «Телефон», «Незнайка в Солнечном городе»;

Одоевский Ф. М. «Мороз Иванович»;

Пантелеев Л. «Как поросёнок говорить научился»;

Пришвин М. М. «Лисичкин хлеб», «Ребята и утята»;

Пушкин А. С. «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Сказка о царе Салтане...»;

Сутеев В. Г. «Кто сказал “мяу”?», «Мышонок и карандаш», «Под грибом», «Три котёнка»;

Токмакова И. П. «Дождик», «Где спит рыбка», «Плим», «Три поросёнка»;

Толстой А. К. «Золотой ключик, или Приключения Буратино»;

Толстой Л. Н. «Три медведя»;

Ушинский К. Д. «Васька», «Лиса Па- трикеевна», «Петушок с семьёй»;

Цыферов Г. М. «В медвежий час», «Как ослик искупался», «Не фантазируй»;

Чарушин Е. И. «Волчишко», «Курочка», «Лисята», «Медвежонок», «Страшная история», «Томка», «Как Томка научился плавать», «Томка испугался», «Что за зверь?»;

Чуковский К. И. «Айболит», «Бармалей», «Мойдодыр», «Муха-Цокотуха», «Путаница», «Тараканище», «Федорино горе», «Чудо-дерево».

Произведения зарубежных писателей

Андерсен Х. К. «Гадкий утёнок», «Дюймовочка», «Красная шапочка», «Оле-Лукойе», «Принцесса на горошине», «Снежная королева», «Стойкий оловянный солдатик»;

Биссет Д. «Забытый день рождения», «Про мальчика, который рычал на тигров»;

Братья Гримм «Бременские музыканты», «Горшок каши»;

Лингрен А. «Мальш и Карлсон»;

Милн А. «Винни-Пух и все-все-все» (в пересказе Б. В. Заходера);

Муур Л. «Крошка Енот»;

Перро Ш. «Золушка», «Красная шапочка», «Кот в сапогах», «Спящая красавица»;

Родари Дж. «Чем пахнут ремёсла», «Чиполлино»;

Свифт Дж. «Путешествия Гулливера».

Зарубежные народные сказки

«Про черепаху и собаку», «Шакал и лев».

Музыкальные произведения

Слушание музыки:

Бетховен Л. В. «Сурок»;

Вивальди А. «Осень» из цикла «Времена года»;

Глинка М. И. «Детская полька», «Жаворонок»;

Григ Э. «Утро», «Шествие гномов», «В пещере горного короля» (из сюиты «Пер Гюнт»);

Прокофьев С. С. «Петя и волк»;

Рахманинов С. В. «Итальянская полька»;

Свиридов Г. В. «Дождик»; «Колыбельная песенка» из цикла «Альбом пьес для детей»;

Чайковский П. И. «Зимнее утро», «Марш деревянных солдатиков», «Баба-Яга» из цикла «Детский альбом»; «Песня жаворонка», «Май — Белые ночи», «Декабрь — Святки» из цикла «Времена года»; «Вальс снежных хлопьев», «Вальс цветов», «Испанский танец», «Марш», «Русский танец» из балета «Щелкунчик».

Русские народные песни: «Ах, вы, сени», «Во саду ли, в огороде», «Камаринская», «Пойду ль я, выйду ль я».

Пение:

«Андрей-воробей», русская народная песня в обработке Ю. Слонова;

«Антошка». Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина;

«Баю-баюшки баю». Музыка Ц. Кюи, слова народные;

«В лесу родилась ёлочка». Слова Р. Кудашевой;

«Вместе весело шагать». Музыка В. Шаинского, слова М. Матусовского;

«Голубой вагон». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского;

«Когда мои друзья со мной». Музыка В. Шаинского, слова М. Танича;

«Колыбельная медведицы». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева;

«Котинька-коток». Музыка А. Лядова, слова народные;

«Край родной». Музыка Д. Кабалевского, слова А. Пришелецас;

«Кто мне песенку споёт». Музыка Е. Ботярова, слова Р. Сефа;

«Ладушки», русская народная прибаутка в обработке Н. А. Римского-Корсакова;

«Мы едем, едем, едем». Музыка М. Старокадомского, слова С. Михалкова;

«Песенка мамонтёнка». Музыка В. Шаинского, слова Д. Непомнящего;

«Песенка о лете». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина;

«Песенка про кузнечика». Музыка В. Шаинского, слова Н. Носова;

«Сорока-сорока», русская народная прибаутка;

«Спи, моя радость, усни!». Музыка В. А. Моцарта, слова С. Свириденко;

«Спят усталые игрушки». Музыка А. Островского, слова З. Петрова;

«Танец утят». Музыка Т. Вернера, слова Ю. Энтина;

«Теремок». Музыка А. Гречанинова.

Знакомство с произведениями изобразительного искусства:

Книжная иллюстрация Л. В. Владимирского, В. М. Конашевича, В. М. Назарука, В. Г. Сутеева, Е. И. Чарушина, В. А. Чижикова.

Физическое развитие

Цели: формирование у детей интереса к занятиям физической культурой и основ культуры здоровья, основ безопасности собственной жизнедеятельности, предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Основные задачи

1. Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей, овладение основными движениями (крупная и мелкая моторика).
3. Развитие физических качеств: скорости, силы, гибкости, выносливости и координации.
4. Развитие тонко-координированных движений рук.
5. Развитие способности ребёнка манипулировать мелкими предметами.
6. Обучение выполнению простых графических движений.
7. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
8. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (питании, двигательной активности, полезных привычках).
9. Формирование элементарных гигиенических навыков.

Содержание и формы работы

Двигательная активность отражает развитие организма, определяет самочувствие и работоспособность. Именно поэтому достаточный уровень двигательной активности необходим для нормального роста и развития детей. Двигательная активность детей включает спонтанную двигательную активность и специально организованные движения в течение учебного времени. Виды движений и длительность их выполнения для детей разного возраста в соответствии с физиолого-гигиеническими нормативами в течение суток представлены в таблице

Положительный эффект зависит от характера, интенсивности и продолжительности двигательной активности, поэтому важно сочетание разных видов специально организованной двигательной активности и спонтанной двигательной активности детей.

Релаксирующие упражнения для пальцев рук, глаз и мышц спины также могут проводить воспитатели.

Физиолого-гигиенические нормы суточной двигательной активности

Возраст, лет	Число движений (локомоций)	
	Девочки	Мальчики
6	9700	11 900
7	11 300	13 500

Дефицит движений, ограничение мышечной деятельности приводит не только к задержке роста и развития организма, но и к тому, что ребёнок не может овладеть двигательными навыками на последующих возрастных этапах.. Наиболее значительные изменения ловкости и координации движений наблюдаются в возрасте от 4 до 6 лет. Гибкость ребёнка в возрасте от 3 до 6 лет изменяется незначительно.

Содержание и формы работы по развитию двигательных умений

Физическое развитие детей 6—7 лет характеризуется значительным увеличением двигательных действий: быстроты, силы, выносливости, ловкости, гибкости. Для становления каждого движения существуют чувствительные возрастные периоды, наиболее благоприятные для усвоения движений.

Виды движений дошкольников: ходьба; бег; прыжки; бросание, ловля, метание предметов; ползание и лазание.

Двигательные умения детей 6—7 лет:

- полностью самостоятельно одевается и раздевается, складывает одежду;
- надевает и снимает обувь;
- свободно манипулирует мелкими предметами;
- изготавливает игрушки-самоделки из разных материалов;
- ходит на носках, пятках, спиной, боком;
- бегает в разном темпе;
- прыгает на одной ноге;
- прыгает в длину на 80—100 см с места;
- прыгает в высоту на 30—40 см;
- катается на лыжах, коньках;
- ловит мяч то одной, то другой рукой;
- сохраняет равновесие в статике и динамике с опорой на одну ногу.

Содержание работы по общеразвивающим упражнениям

Для туловища:

- повороты и наклоны туловища; группировка и прогибание туловища;
- из положения лёжа на спине сесть без помощи рук;
- из положения лёжа на спине поднимать одновременно обе ноги.

Для рук и верхнего плечевого пояса:

- поднимание рук в разных направлениях;
- отведение рук назад и в стороны из положения руки внизу;
- вращательные движения согнутыми и прямыми руками;
- вращения кистями рук;
- разведение и сведение пальцев.

Для ног:

- выставление ноги вперёд на носок, назад, в стороны;
- выпады вперёд и в стороны;
- приседания;
- маховые движения одной ногой в разных направлениях.

Двигательные навыки:

- разные виды ходьбы;
- броски мяча в цель (игра в кегли);
- катание на трёхколёсном велосипеде;
- прыжки в длину (с места — 40 см);
- прыжки в высоту (20—30 см)

Содержание работы по формированию крупной моторики

Активное использование разнообразных форм двигательной активности детей в течение дня:

- подвижные игры в помещении и на улице;
- специальные упражнения для развития ходьбы, бега, прыжков;
- игры с мячом;
- эстафеты;
- обучение спортивным движениям: катанию на лыжах, коньках, плаванию.

Формирование у детей потребности в ежедневной активной двигательной деятельности; формирование и совершенствование крупной моторики: ходьбы, бега, прыжков; совершенствование равновесия, координации движений осуществляется во время проведения *динамического часа* на свежем воздухе.

Содержание работы по формированию мелкой моторики

Основные задачи:

- научить проводить ровные прямые линии и ровные наклонные линии без ограничительной черты, ровные прямые и наклонные линии в строке высотой 20 мм;
- научить штриховке различными способами;
- научить использовать в работе разные графические материалы (разные виды карандашей, мелков, красок и фломастеров), регулировать силу нажима;
- научить выполнять заданные графические упражнения в заданном темпе;
- формировать умение повторять и продолжать рисовать или печатать по заданному образцу или словесной инструкции (графические диктанты);
- развивать интерес и учить работать с различными видами конструкторов, мозаик, шнуровок и пазлов;
- научить тактильному узнаванию и называнию плоских геометрических фигур и объёмных геометрических тел;
- научить шнуровать;
- научить завязывать узелки и бантики.

Первые пальчиковые упражнения, несмотря на кажущуюся простоту, бывают трудны для некоторых детей. Игровая ситуация и небольшие четверостишия помогают овладеть тонко-координационными движениями.

Формирование правильной осанки, закрепление привычки сохранять правильную осанку можно осуществлять во время проведения занятий *физкультурой*. На занятиях совершенствуется лёгкость и точность выполнения сложно-координационных движений.

Формирование глазомера с использованием разных видов метания и развитие активных движений кисти руки при броске можно осуществлять во время динамического часа.

Обучение ориентации в пространстве (на местности) можно проводить во время динамического часа.

Разучивание движений физкультминуток и расслабляющих упражнений осуществляется во время проведения образовательной деятельности с детьми.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности можно проводить в подвижных играх на свежем воздухе. Подвижные игры проводятся в зависимости от времени года и погоды (игры с мячом, классики, прыгалки, кольцебросы и т. п.).

Нужно формировать устойчивые привычки к ежедневной двигательной активности.

Особое значение в двигательном развитии имеют сложно-координационные движения руки (мелкой моторики). Необходимо отметить, что способность ребёнка к манипуляции мелкими предметами, лепке, рисованию не гарантирует успешного овладения графическими движениями.

Формирование графических движений не следует начинать в возрасте до 5 лет, и первым шагом в освоении этих движений должно быть обучение правильному способу держания ручки (разному для праворуких и леворуких детей). До начала освоения графических движений важно

определить ведущую руку и научить выполнять графические задания *только ведущей рукой*.

В Приложении есть задания, позволяющие определить ведущую руку для выполнения графических действий и формирования навыка письма.

Необходимо уделить время для просветительской работы с родителями по вопросам закаливания детей и укрепления здоровья. Проводить дидактические игры по безопасности движения на улицах города.

Для занятий с детьми можно использовать пособия:

- «Азбука для дошкольников»;
- «Звуки и буквы» (в 3 частях);
- «Мир вокруг от А до Я» (в 3 частях);
- «Тренируем пальчики»;
- «Учимся рисовать фигуры»;
- «Я и мир вокруг»;
- «Учимся находить противоположности»;
- «Учимся учиться»;
- «Твоё здоровье».

Разнообразные задания тетради

«Твоё здоровье» для детей 6—7 лет — важная составляющая системной работы по формированию культуры здоровья у дошкольников. Отгадывание загадок, дорисовывание и раскрашивание полезных продуктов, заполнение дневников с использованием наклеек в виде «часов» и «солнышка», отгадывание кроссворда позволяют познакомить ребёнка с режимом дня, правилами гигиены в интересной игровой форме.

В качестве парциальной программы целесообразно использовать программу «Разговор о здоровом питании», которая, как и тема «Азбука здорового питания» в пособии «Твоё здоровье», знакомит детей с основами рационального питания и правилами гигиены, главными из которых являются регулярность приёма пищи, достаточное её разнообразие.

Развитие представлений о рациональном режиме дня, его основных компонентах; составление своего режима дня и развитие самооценки при выполнении заданий и заполнении дневника в пособии «Учимся учиться» с помощью наклеек позволяет в игровой форме продолжать формирование культуры здоровья у детей 6—7 лет.

Содержательная характеристика пособий УМК

Всё основное содержание включено в комплект пособий для детей. Центральным (главным) пособием комплекта является «Азбука для дошкольников». Она используется на протяжении всего периода образовательного процесса.

«Азбука для дошкольников» — пособие для детей. Каждая страничка «Азбуки...», как волшебная шкатулка, раскрывает всё новые и новые грани окружающего мира, явлений природы, предметов и событий. Материал в «Азбуке...» расположен в алфавитном порядке.

6-7 лет

«Учимся понимать друг друга: эмоции и общение». Задания в пособии направлены на социально-коммуникативное развитие. Развитию компонентов познавательной сферы и речи способствуют задания в пособиях

- «Учимся находить одинаковые фигуры»,
- «Учимся писать»,
- «Мир чисел и фигур. Часть 2»,
- «Учимся находить противоположности»,
- «Развиваем логическое мышление и память»,
- «Учимся учиться»,

Пособия УМК	Направление развития	Актуальные задачи развития
6—7 лет		

«Читаем вместе».

Для художественно-эстетического развития предназначено пособие «Развиваем воображение и творческое мышление».

Важные аспекты физического развития раскрыты в интересной форме с использованием наклеек в тетрадях «Твоё здоровье», «Учимся учиться».

Комплект пособий,
рекомендуемых на разных этапах возрастного развития
при реализации ФГОС ДО

«Азбука для дошкольников», «Учимся понимать друг друга: эмоции и общение»	Социально-коммуникативное развитие	Закрепление навыков коммуникации в общении и различных формах деятельности со сверстниками и
«Азбука для дошкольников», «Мир чисел и фигур. Часть 2», «Учимся писать», «Развиваем логическое мышление и память», «Учимся находить одинаковые фигуры», «Учимся учиться»	Познавательное развитие	Развитие познавательных функций (восприятия, памяти, мышления). Развитие элементарных математических представлений. Подготовка к обучению грамоте (письму и чтению). Совершенствование школьно-
«Азбука для дошкольников», «Учимся находить противоположности», «Читаем вместе»	Речевое развитие	Обогащение активного и пассивного словарного запаса. Развитие грамматически правильной речи. Совершенствование
«Развиваем воображение и творческое мышление», «Читаем вместе». Парциальная программа «Музыкальный мир»	Художественно-эстетическое развитие	Развитие воображения, творческого мышления; театрализация. Знакомство с литературными
«Твоё здоровье». Парциальная программа «Разговор о здоровье и здоровом питании»	Физическое развитие	Формирование элементарных гигиенических навыков. Формирование представлений о здоровом образе жизни (двигательной активности,

Развитие детей при освоении содержания Программы, формирование и развитие школьно-значимых функций происходит не только во время выполнения заданий в пособиях, но и в других видах деятельности. Именно поэтому Программа не перегружена пособиями и предполагает наполнение среды и разнообразные формы игровых занятий.

Взаимодействие с родителями

Особое внимание при работе по Программе уделяется взаимодействию всех специалистов школы с семьёй и родителями.

Предусмотрены различные формы работы:

- 1) информационные;
- 2) аналитические;
- 3) познавательные;
- 4) досуговые.

1. Информационные формы включают:

- фотовыставки, отражающие проведение занятий с детьми;
- стенды с литературой для родителей;
- открытые занятия.

В период адаптации ребёнка к новым условиям важно предусмотреть посещение родителями школы.

2. Аналитические формы включают:

- анкетирование с целью анализа социального запроса родителей, режима дня детей в выходные и праздничные дни;

3. Познавательные формы могут быть реализованы в рамках «Семейного клуба» и включают:

- родительские собрания;
- индивидуальные консультации со специалистами (психологом, логопедом, учителем по физической культуре, учителем музыки);
- проведение мастер-классов для родителей по организации подвижных игр;
- лекции специалистов, основное внимание в которых должно быть уделено возрастным особенностям развития, возрастным закономерностям, тактике взаимодействия с детьми, имеющими особенности развития, а также сотрудничеству родителей с педагогами школы.

Примерная тематика лекций:

«Основные характеристики развития детей 6—7 лет»

«Как наблюдать за развитием ребёнка. Факторы риска. В каких ситуациях необходима консультация специалистов».

«Тактика взаимодействия с детьми на развивающих занятиях, особенности организации занятий».

«Как играть с детьми. Игра как ведущий вид деятельности дошкольника (виды игры)».

«Как выбрать игры и игрушки».

«Что и как читать детям 6—7 лет».

«Как выбрать аудиокниги для детей».

«Как поощрять творческие занятия».

«Познавательные прогулки на природе».

«Подвижные игры на воздухе».

«Дети с особенностями развития».

«Индивидуальные особенности медлительных детей и тактика взаимодействия с ними».
«Индивидуальные особенности гиперактивных детей и тактика взаимодействия с ними».
«Индивидуальные особенности часто болеющих детей и тактика взаимодействия с ними».
«Леворукие дети. Как определить ведущую руку».
«Как организовать досуг заболевшего ребёнка».
«Детские капризы. Причины и варианты поведения».
«Братья и сёстры в семье».
«Как увидеть первые признаки невротизации²».

4. Досуговые формы включают:

- праздники — участие родителей в подготовке к проведению праздников;
- дни здоровья, проводимые совместно с родителями;
- экскурсии;
- творческие конкурсы — совместные работы детей и родителей;
- спортивные конкурсы «Мама, папа и я — спортивная семья».

Работа с педагогами школы и модель взаимодействия педагогов с семьёй

Важной задачей Программы является формирование компетенций педагогов школы, позволяющих им осуществлять эффективную работу по развитию детей и взаимодействию с родителями.

УМК позволит сформировать следующие компетенции:

- расширить представления о возрастных особенностях детей и тактике проведения занятий;
- дать представление о рисках развития;
- сформировать умение квалифицированно проводить наблюдение с использованием карт наблюдения;
- сформировать умение квалифицированно проводить диагностику развития дошкольников за год до начала обучения в школе с выделением сильных и слабых сторон развития;
- выработать навык эффективного взаимодействия со специалистами школы и составления рекомендаций родителям;
- выработать навык работы с парциальными программами и включения таких программ в общую систему работы, например программы «Разговор о здоровом питании».

Подробные рекомендации и примеры планирования даны в пособии «Методические рекомендации и календарно-тематическое планирование. Книга для педагогов и родителей».

Взаимодействие всех специалистов в ходе работы с детьми — важное условие **успешной реализации Программы**. Необходимо, чтобы все специалисты, работающие с детьми (воспитатель, логопед, психолог), не только согласовывали свои действия и тактику взаимодействия с ребёнком, но и совместными усилиями выработывали единые рекомендации для родителей. Это взаимодействие особенно важно при организации занятий с детьми групп риска (гиперактивных, медлительных).

Например, при нарушении речевого развития высокий эффект коррекционной работы достигается только в тех случаях, когда ведётся совместная работа логопеда на индивидуальных занятиях, воспитателя в группе и родителей в семье.

Работа психолога с детьми, имеющими трудности коммуникации, тоже может быть более эффективна не только при проведении индивидуальных занятий, но при выработке единой тактики воспитателя и родителей.

Модель взаимодействия педагогов может разрабатываться в каждой школе в зависимости от наличия или отсутствия разных специалистов и предусматривать совместное заполнение карты наблюдений, выделение факторов риска и разработку тактики совместной работы.

Организационный раздел

Учебный план дошкольного образования школы на 2021 – 2022 учебный год разработан на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 №373 (в редакции от 22.09.2011 №2357) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Программа дошкольного обучения предназначена для подготовки к школе детей, которые не посещали (не посещают) дошкольное учреждение.

Эта позиция определяет две цели данной программы:

— социальная цель – обеспечение возможности единого старта шестилетних первоклассников;

— педагогическая цель – развитие личности ребенка старшего дошкольного возраста, формирование его готовности к систематическому обучению.

Учебный план составлен на основании программы дошкольного образования на основе программы «Ступеньки к школе» и комплексной программы развития и воспитания дошкольников в образовательной системе «Школа России»

Структура учебного года:

- С 1 по 15 сентября - адаптационный период;
 - С 16 сентября по 28 октября – учебный период;
 - С 30 октября по 6 ноября – каникулы творческие;
 - С 7 ноября по 25 декабря – учебный период;
 - С 26 декабря по 11 января – новогодние каникулы;
 - С 12 января по 22 февраля – учебный период;
 - С 23 февраля по 5 марта - творческие каникулы;
 - С 6 марта по 24 марта – учебный период;
 - С 25 марта по 2 апреля - каникулы;
 - С 3 апреля по 15 мая - учебный период;
- С 16 мая по 30 мая диагностический период.

Структура программы

Программа определяет те знания и умения, которыми должен овладеть каждый ребенок для успешного интеллектуального и социального развития. В ней выделяются восемь разделов, отражающих основные линии развития ребенка в результате его обучения.

- «Развитие речи»;
- «Подготовка к обучению грамоте и подготовка руки к письму»;
- «Формирование элементарных математических представлений»;
- «Познание окружающего мира, экологическое окружение»;
- «Физическое развитие»;
- «Музыкальное развитие»;
- «Лепка, рисование»;
- «Художественный труд»;
- «Подвижные игры»

Задачи: обеспечить преемственность между дошкольным и начальным образованием, сохранить и укрепить здоровье детей 6-7 лет, устранить разноуровневую подготовку детей к обучению в школе, исключить дублирование школьной программы при подготовке детей к обучению.

**Учебный план МБОУ Молодёжнинской СОШ имени Л.С Милоградова (недельный)
на 2021-2022 учебный год дошкольное образование**

№	Виды занятий	Количество в неделю
Инвариантная часть		
1.	Развитие речи	2
2.	Подготовка к обучению грамоте и подготовка руки к письму.	2
3.	Познание окружающего мира, экологическое окружение	3
4.	Формирование элементарных математических представлений	2
5.	Физическое развитие детей.	3
6.	Музыкальное развитие детей.	1
7.	Конструирование и аппликация	2
8.	Лепка, рисование	2
Вариантная часть		
	Секция подвижных игр	1
	ВСЕГО	18

Расписание уроков на подготовительный группе 01.09.2021г

№	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
1	Развитие речи	Математика	Развитие речи	Познание окружающего мира	Подготовка к обучению грамоте
2	Конструирование	Познание окружающего мира	Математика	Подготовка к обучению грамоте	Познание окружающего мира
3	Физкультура	Музыка	Лепка	Аппликация	Подвижные игры
4		Рисование	Физкультура	Физкультура	

**Организованная образовательная деятельность
Формы работы**

Организованная образовательная деятельность включает разнообразные формы работы.

1. Дидактические и сюжетно-ролевые игры; подвижные игры имитационного характера во время проведения физкультминуток и подвижные игры во время проведения динамического часа на детской площадке; игры-драматизации; игры по правилам: сенсорные, коммуникативные игры.

2. Продуктивная деятельность — конструирование, рисование, аппликация, лепка, художественный труд по собственному замыслу, на тему прослушанного литературного произведения или просмотренного мультипликационного фильма.

3. Физкультурные занятия: игровые, сюжетные физкультминутки; игры и упражнения под тексты потешек, стихотворений, народных песенок; игры и упражнения под музыку.

4. Инсценирование и драматизация.

Слушание (при чтении и аудировании) и обсуждение художественных произведений и детских иллюстрированных энциклопедий

5. Наблюдение за трудом взрослых во время проведения динамического часа.

6. Просмотр (в домашних условиях) и обсуждение (в группе) мультфильмов и детских телевизионных передач.

7. Рассматривание и обсуждение иллюстраций к знакомым сказкам, предметных и сюжетных картинок, произведений искусства (изобразительного, декоративно-прикладного и народного).

8. Слушание и обсуждение детской, народной и классической музыки.

9. Танцы — освоение основных танцевальных и плясовых движений на занятиях ритмикой; составление плясок под народные мелодии, хороводов.

10. Изготовление сувениров и украшений для подарков и личного пользования, украшений для проведения праздников дома и в группе.

11. Оформление выставок детского творчества и уголков природы.

12. Динамический час. Организацию динамического часа, проводимого на свежем воздухе, следует отметить особо, так как это позволяет обеспечить необходимую двигательную активность ребёнка, эффективно вести работу по физическому развитию и укреплению здоровья детей, формировать потребность в двигательной активности и здоровом образе жизни.

Поясним некоторые моменты.

Формы работы во время проведения динамического часа.

Физическое развитие: подвижные игры на свежем воздухе.

Социально-коммуникативное развитие: навыки самообслуживания — одевание на прогулку и раздевание после прогулки; взаимодействие и помощь сверстникам; формирование навыков безопасного поведения.

Познавательное развитие: наблюдение за природой и сезонными изменениями в живой и неживой природе во время динамического часа в парке.

Проведение праздников и мероприятий. Необходимым компонентом организационной работы являются праздники и мероприятия, которые позволяют подводить итоги комплексной и системной работы с детьми и взаимодействия с родителями. Праздники и мероприятия несут большой положительный эмоциональный заряд, повышают познавательную мотивацию детей и позволяют включить их в совместную деятельность, испытать чувство радости, успеха.

1. Праздники тематические: праздник урожая (сентябрь), праздник осени, Новый год, Масленица — проводы зимы, праздник «Времена года» (встреча весны), «Именины витаминов», «Путешествие в сказку».

2. Театрализованные представления — инсценирование сказок.

3. Экскурсии: , музеи,, библиотеку.

4. Семейные Дни здоровья.

5. Тематические семейные досуги

Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования в образовательных организациях осуществляется в соответствии со ст. 99 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»: нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учётом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учётом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчёте на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

При этом органы местного самоуправления вправе осуществлять финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную Программу дошкольного образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определённого субъектом Российской Федерации.

Нормативное финансирование в расчёте на одного воспитанника осуществляется:

из бюджета субъекта Российской Федерации;

из местного бюджета (муниципалитет);

из бюджета образовательной организации, реализующей программы дошкольного общего образования.

Порядок определения и доведения до образовательных организаций, реализующих программы дошкольного общего образования, бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчёте на одного воспитанника, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

— сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включённым в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования);

При разработке программы образовательной организации в части обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ учитывает расходы, необходимые для обеспечения деятельности по коррекции нарушения развития, предусмотренной образовательной программой.

в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определённого нормативными правовыми документами, регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объёма средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определёнными органами

государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организацией на очередной финансовый год.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги), определяются исходя из количества единиц по штатному расписанию, утверждённому руководителем организации, с учётом действующей системы оплаты труда в пределах фонда оплаты труда, установленного образовательной организации учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг в расчёте на оказание единицы соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое оснащение системы дошкольного образования (в том числе реализуемого в модели групп кратковременного пребывания) должно создать условия для рациональной организованной образовательной деятельности, игр, релаксационных мероприятий и обеспечить эффективную реализацию программ индивидуального развития. Помещение, освещение, воздушный режим, мебель (столы, стулья) должны отвечать всем требованиям СанПиНа.

Для проведения образовательной деятельности необходимы:

- 1) комплекты развивающих пособий для каждого дошкольника;
- 2) разнообразные логические игры и головоломки в достаточном количестве;
- 3) набор тематических карточек: «Игрушки», «Одежда», «Обувь», «Головные уборы», «Посуда», «Столовые приборы», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Деревья», «Цветы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Детёныши животных», «Птицы», «Рыбы», «Мебель», «Электробытовые приборы», «Мой дом», «Улица и двор», «Транспорт», «Геометрические фигуры», «Цвета»;
- 4) фонотека аудиозаписей сказок для развития вербального восприятия, произвольного внимания и памяти, а также для развития речи — обогащения словарного запаса детей;
- 5) рамки-вкладыши Марии Монтессори;
- 6) муляжи овощей и фруктов;
- 7) игрушки разных цветов, размеров, изготовленные из разных материалов (пластмассовые, металлические, деревянные, поролоновые, матерчатые, резиновые);
- 8) набор шнуровок с отверстиями разного диаметра;
- 9) набор пуговиц разных размеров с отверстиями разного диаметра;
- 10) настенные наглядные пособия: «Живая и неживая природа», «Времена года. Зима», «Времена года. Весна», «Времена года. Лето», «Времена года. Осень», «Домашние животные», «Детёныши животных», «Животные — обитатели моря», «Животные пустыни», «Лес и его обитатели», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды»;
- 11) «Мебель», «Одежда», «Электробытовые приборы»; конструкторы «Маленький гений», «Счастливый куб», «Мраморный куб», «Сложи узор», «Сложи квадрат», «Собери куб»;
- 12) различные природные материалы: жёлуди, шишки, орехи, каштаны, гербарий;
- 13) наборы кубиков;
- 14) наборы счётных палочек;
- 15) наборы разрезных картинок или пазлов;
- 16) наборы разнообразных трафаретов;
- 17) наборы фигурок животных;
- 18) наборы игрушечной мебели и посуды;
- 19) настольные игры;
- 20) пластилин; песок для лепки;
- 21) цветная бумага (гладкая и гофрированная);
- 22) альбомы и тетради в крупную клетку;
- 23) наборы цветных карандашей, фломастеров, акварели, гуаши;
- 24) проигрыватель для демонстрации отрывков из литературных произведений, проведения праздников;
- 25) куклы пальчиковые;
- 26) набор сказочных персонажей для драматизации;

- 27) мячи разного диаметра от 7 до 20 см;
 - 28) строительные наборы;
- физкультурно-игровой инвентарь:*
- 29) скакалки;
 - 30) мячи резиновые разного диаметра (от 7 до 20 см);
 - 31) фитболы диаметром 55—65 см;
 - 32) гимнастические палки;
 - 33) вращающиеся диски;
 - 34) коврики-подстилки;
 - 35) ракетки и воланчики для бадминтона;
 - 36) кегли;
 - 37) флажки;
 - 38) гимнастические обручи.

Обеспечение материалами и средствами обучения и воспитания

Описание УМК «Ступеньки к школе»

Все разделы Программы обеспечены учебными пособиями и методическими рекомендациями, которые являются основой для организации образовательной деятельности по всем направлениям: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Комплект пособий направлен на общее развитие, формирование познавательного интереса, расширение представлений об окружающем мире, развитие коммуникативных навыков и социализацию ребёнка, творческое и эмоциональное и физическое развитие.

Для детей этого возраста предназначены отдельные серии пособий.

Пособия УМК 6-7 лет	Краткая характеристика пособий
«Учимся понимать друг друга: эмоции и общение»	Понимание и оценка собственных эмоций и эмоций окружающих, освоение правил общения и развитие
«Учимся находить одинаковые фигуры»	Формирование и развитие зрительно-пространственного восприятия зрительной памяти, повторение и обобщение
«Мир чисел и фигур. Часть 2»	Знакомство с плоскими геометрическими фигурами и объёмными геометрическими телами, ориентация на плоскости листа; развитие пространственного и образного мышления, знакомство с составом числа до 10.
«Развиваем логическое мышление и память»	Развитие памяти, освоение элементарных приёмов логического мышления, обучение умению находить сходство и различия предметов; классификация и распределение предметов по группам; понятие целого и части, составление целого из частей, определение логической последовательности событий
«Учимся писать»	Формирование всех компонентов организации деятельности, позволяющих начинать систематическое обучение в школе (понимание речевой инструкции, удержание речевой инструкции в рабочей памяти, работа
«Учимся учиться»	Формирование всех компонентов организации деятельности, позволяющих начинать систематическое обучение в школе (понимание речевой инструкции, удержание речевой инструкции в рабочей памяти, работа
«Учимся находить противоположности»	Знакомство с противоположными свойствами и качествами предметов, явлений, состояний природы; расширение словарного запаса; знакомство с литературными произведениями и книжными
«Развиваем воображение и творческое мышление»	Развитие речи, обогащение словарного запаса, усвоение выразительных средств языка, а также развитие
Парциальная программа	
«Музыкальный мир»	
«Читаем вместе»	Развитие связной: монологической и диалогической речи, умения пересказывать; совершенствование всех сторон речи
«Твоё здоровье»	Знакомство с правилами гигиены, основами рационального питания, понимание важности соблюдения режима дня, занятий физической культурой и элементарных правил здорового образа жизни

Каждое пособие содержит от 30 до 60 заданий повышающейся сложности, что позволяет осуществлять образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей детей (темпа деятельности, способностей и уровня их развития).

В пособия «Методические рекомендации и календарно-тематическое планирование» даны основные характеристики физиологического и познавательного развития детей 3—7 лет, предлагается авторская методика выделения факторов риска развития и прогнозирования труд-

ностей адаптации и обучения, методика разработки индивидуальных программ для занятий с детьми, имеющими особенности развития; рассматриваются варианты использования всех учебных пособий комплекта.

Перечень пособий по образовательным областям

2. Познавательное развитие:

- «Учимся рисовать фигуры» для детей 6-7 лет;
- «Мир чисел и фигур. Часть 1» для детей 5—6 лет;
- «Мир чисел и фигур. Часть 2» для детей 6—7 лет;
- «Учимся находить одинаковые фигуры» для детей 6—7 лет;
- «Учимся писать» для детей 6—7 лет;
- «Развиваем логическое мышление и память» для детей 6—7 лет;
- «Учимся учиться» для детей 6—7 лет;
- «Учимся находить противоположности» для детей 6—7 лет.

3. Речевое развитие:

- «Азбука для дошкольников» для детей 6—7 лет;
- «Звуки и буквы» для детей 6—7 лет (в 3 частях);
- «Учимся рассказывать по картинкам» для детей 6—7 лет;
- «Я и мир вокруг» для детей 6—7 лет;
- «Учимся находить противоположности» для детей 6—7 лет;
- «Развиваем воображение и творческое мышление» для детей 6—7 лет;
- «Читаем вместе» для детей 6—7 лет;
- «Учимся писать» для детей 6—7 лет;
- «Познаём мир» (развивающие игры с карточками для детей (6—7 лет)).

4. Художественно-эстетическое развитие:

- «Азбука для дошкольников» для детей 6—7 лет;
- «Учимся рассказывать по картинкам» для детей 6-7 лет;
- «Цветной мир» для детей 5—7 лет;
- «Учимся находить противоположности» для детей 6—7 лет;
- «Развиваем воображение и творческое мышление» для детей 6—7 лет;
- «Учимся понимать друг друга: эмоции и общение» для детей 6—7 лет;
- «Я и мир вокруг» для детей 5—7 лет;
- «Познаём мир» (развивающие игры с карточками для детей 5—6 лет).

5. Физическое развитие:

- «Азбука для дошкольников» для детей 6—7 лет;
- «Тренируем пальчики» для детей 6-7 лет;
- «Я и мир вокруг» для детей 5—6 лет;
- «Твоё здоровье» для детей 6—7 лет;
- «Учимся учиться» для детей 6—7 лет;
- «Учимся рисовать фигуры» для детей 6-7 лет;
- «Учимся находить противоположности» для детей 6—7 лет.

КАРТА УГЛУБЛЁННОГО ДИАГНОСТИЧЕСКОГО ОБСЛЕДОВАНИЯ

Вес (

Фамилия, имя ребёнка

Пол М

Дата рождения _____

Дата обследования

заполняется специалистом)

Рост

Особенности состояния и поведения ребёнка при обследовании *(заполняется педагогом, проводящим обследование)* _____

Занятия с логопедом (да/нет), с какого возраста

Задания (показатели деятельности)	Оценка выполнения			Наблюдение за ходом выполнения
	3 балла	2 балла	1 балл	
1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ				
1. Адекватно различает эмоции на изображениях лиц (<i>рис. 1</i>)				
2. Способен подобрать картинки (изображения лиц) к ситуациям (<i>рис. 2</i>)				
3. Выбирает ситуации с изображением совместных игр с детьми (<i>рис. 3</i>)				
4. Способен понять изображённые на рисунках ситуации, рассказать, что бы сделал(а) на месте героев (<i>рис. 4</i>)				
5. Владеет речевыми формулами, умеет обратиться за помощью (<i>рис. 5</i>)				
2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ 2.1. Развитие внимания и памяти				
1. Умеет работать сосредоточенно, без отвлечений (<i>рис. 6</i>)				
2. Запоминает цепочку слов (<i>рис. 7</i>)				
3. Запоминает и повторяет предложение (<i>рис. 8</i>)				
4. Запоминает изображение предметов, может выделить их среди других (зрительная память) (<i>рис. 9,10</i>)				
5. Способен удерживать внимание и работать в соответствии с инструкцией (графический диктант) (<i>рис. 11</i>)				
Сумма баллов				

Продолжение

Задания (показатели деятельности)	Оценка выполнения			Наблюдение за ходом выполнения
	3 балла	2 балла	1 балл	
2.2. Развитие зрительно-пространственного восприятия				
1. Дифференцирует различные фигуры, выделяя их характерные признаки (рис. 12)				
2. Умеет штриховать, соблюдая размер и направление штрихов (рис. 13)				
3. Дорисовывает недостающие детали домиков (рис. 14)				
4. Дорисовывает недостающие линии конвертов (рис. 15)				
5. Копирует простые геометрические фигуры, сочетания фигур, пересекающиеся линии, соблюдая размеры (рис. 16)				
Сумма баллов				
2.3. Развитие мышления				
1. Умеет классифицировать и обобщать предметы, считать в пределах 10 (рис. 17)				
2. Умеет классифицировать и обобщать предметы, считать в пределах 10 (рис. 18)				
3. Умеет находить причинно-следственные связи (рис. 19)				
4. Умеет делать простые логические выводы, может продолжить словесное рассуждение				
5. Понимает смысл и последовательность событий (на картинках, в простом рассказе)				
Сумма баллов				
3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ				
1. Умеет выделить звуки в начале, середине, конце слова (рис. 22)				
2. Умеет грамотно строить предложение (согласование падежей, родов) (рис. 23)				
3. Умеет задавать вопросы, используя предлоги, и самостоятельно отвечать на				
4. Умеет составлять связный рассказ по последовательным картинкам (рис. 25)				
5. Правильное звукопроизношение, чёткая артикуляция (оценивается на протяжении всего обследования)				
Сумма баллов				

Окончание

Задания (показатели деятельности)	Оценка выполнения			Наблюдение за ходом выполнения
	3 балла	2 балла	1 балл	
4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ				
1. Умение придумать несколько вариантов изображения из одного образца (рис. 26)				
2. Умение придумать рифму к слову (рис. 27)				
3. Умение придумать окончание истории (рис. 28)				
4. Знает профессии, труд взрослых (рис. 29)				
5. Знает произведения детской литературы (рис. 30)				
Сумма баллов				
5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ				
1. Способен к координированным движениям пальцев рук; способен одновременно выполнять движения двумя руками (рис. 31)				
2. Удержание равновесия (поза Ромберга), с учётом возраста (рис. 32)	Высокий	Средний	Низкий	
3. Количество прыжков на месте за 5 секунд, с учётом возраста	Высокий	Средний	Низкий	
4. Филиппинский тест (рис. 33)	Касается верхушки уха	—	Не достаёт до уха	
5. Началась смена молочных зубов	2-4 зуба	1 зуб	Нет	
Сумма баллов				
Организация произвольной деятельности (оценивается по ходу выполнения всех заданий)				
1. Понимает инструкцию и работает в соответствии с ней				
2. Умеет планировать свою деятельность и доводить работу до конца				
3. Умеет работать без отвлечений при выполнении задания (5-10 минут)				
4. Видит свои ошибки и вносит коррекцию по ходу выполнения задания				
5. Проявляет интерес к новым заданиям, заинтересован в положительном результате. Адекватно реагирует на неудачу и замечания, принимает помощь и умеет использовать её				
Сумма баллов				

Определение ведущей руки

Содержание заданий	Ведущая рука		
	правая	левая	обе
1. Нарисовать одинаковый рисунок (дом, человек, машина) правой и левой рукой			
2. Нарисовать карандашом 10 крестиков правой и левой рукой			
3. Разложить карточки лото (в одной руке комплект карточек, другой раскладываются карточки)			
4. Собрать цепочку из 10 металлических скрепок			
5. Развязать 3-4 узелка (предварительно завязанных на шнурке)			
6. Нанизать на шнурок 5-10 пуговиц с разными отверстиями			
7. Бросить несколько раз теннисный мяч в цель (расположена на полу, на стене)			
8. Открутить, закрутить крышки на 3-4 баночках, флаконах			
9. Открыть коробку со счётными палочками, выложить из палочек фигуры, сложить всё в коробку			
10. Отвинтить, завинтить гайку (из детского конструктора, металлического или пластмассового) гаечным ключом			
11. Сложить рисунок (используя мозаику, разрезные картинки и т. п.)			
12. Сложить фигуру из кубиков			
13. Бросить стрелу в цель (можно использовать игру «Дартс»)			
14. Перелить воду из одного флакона с узким горлом в другой			
15. Достать несколько бусинок из банки ложкой			
16. Застегнуть, расстегнуть пуговицы, молнию			
17. Сложить мелкие детали (пуговицы, бусины) в длинный мешочек			
18. Намотать нитки на катушку или смотать нитки в клубок			
19. Почистить обувь щёткой			
20. Есть ли в семье леворукие родственники (родители, братья, сёстры, бабушки, дедушки и т. п.)			

Примечание. При оценке выполнения заданий определяется, какая рука была более активной. Если более активна левая рука, знак «+» ставится в графу «левая», если более активна правая — в графу «правая», если обе руки — в графу «обе». При наличии семейной леворукости

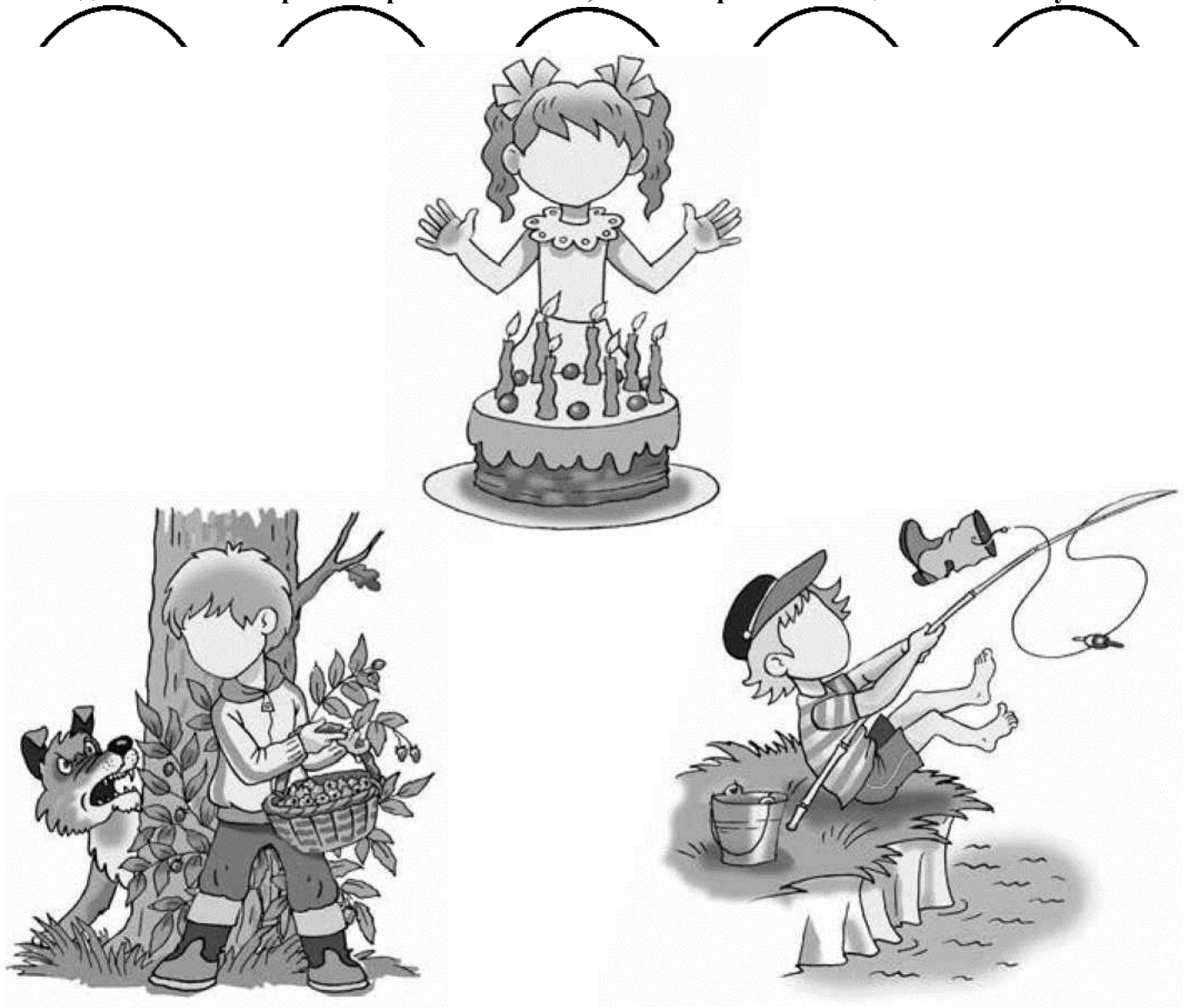
Рис. 2

дополнительный знак «+» ставится в графу «левая рука». Леворуким будет считаться ребенок, получивший от 12 до 20 плюсов в графе «левая рука». Приложение

1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ Приложение

Задание 1. Рассмотрни внимательно картинки. Как ты думаешь, какое настроение у человека с таким выражением лица?

Задание 2. Посмотри на картинки и скажи, какое выражение лица может быть у



каждого ребёнка (весёлое, грустное, радостное, удивлённое, испуганное).

Задание 3. Как ты любишь играть? Вместе с ребятами или один (одна)?

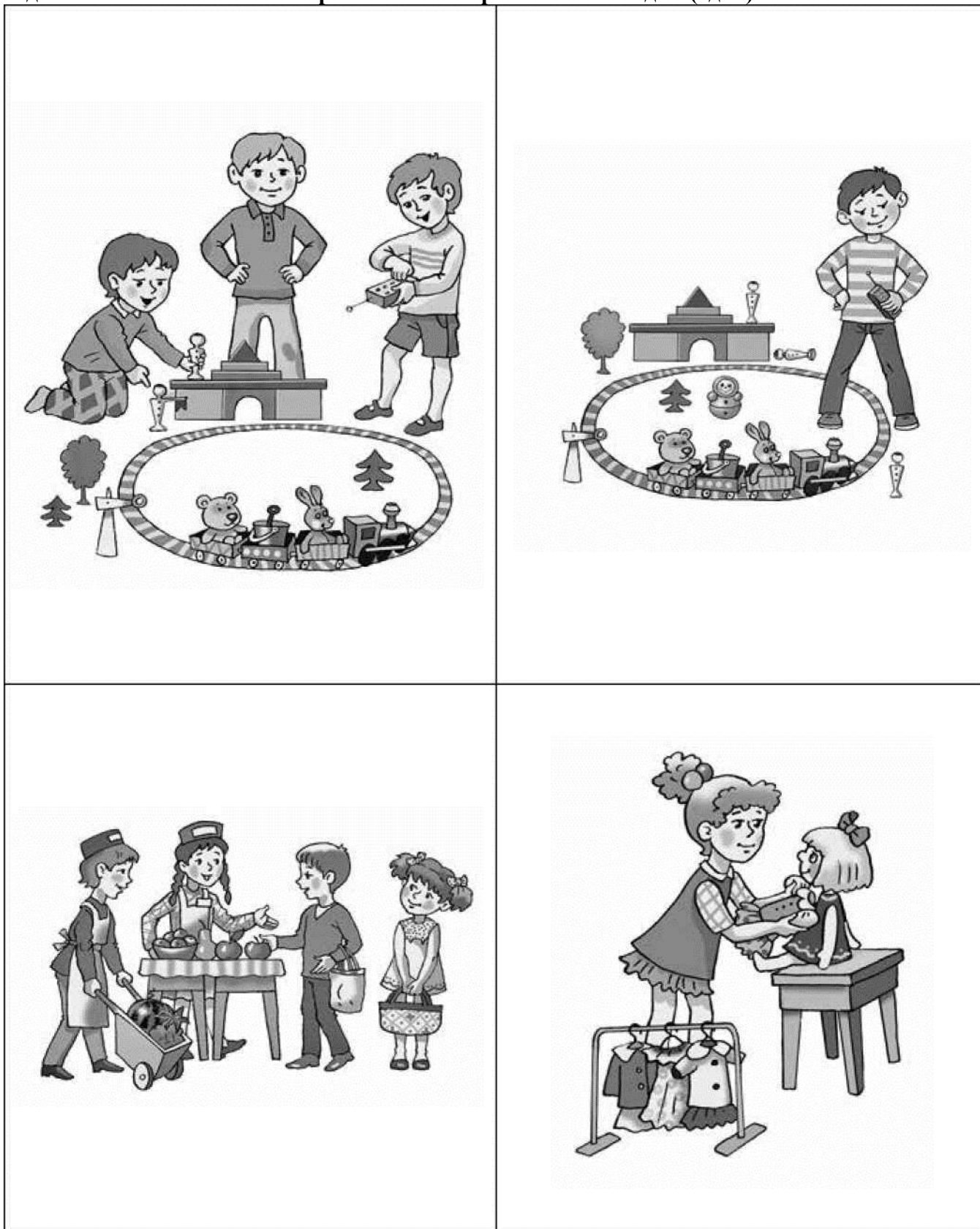
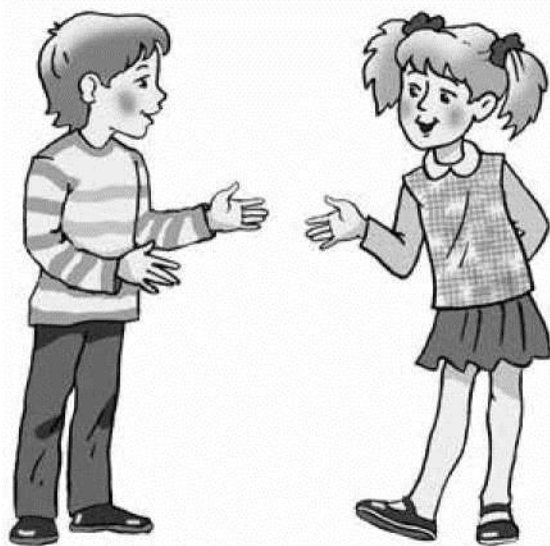


Рис. 3

Задание 4. Посмотри на картинки и расскажи, что делают и говорят дети (что произошло?).



**ПОЗДРАВЛЕНИЕ
ПРОСЬБА**



ЗНАКОМСТВО



ИЗВИНЕНИЕ

Рис. 4

Задание 5. Закончи предложения.

1. Когда я встречаюсь с другими, я говорю
2. Я говорю «Спасибо», когда
3. Если у меня что-то не получается, я прошу помочь **Рис. 5**

2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Внимание и память

Задание 1. Посмотри внимательно на фигуры в образце. В трёх фигурах нарисован свой значок: в квадратике — точка, в треугольнике — вертикальная палочка, в ромбике — горизонтальная палочка. А в кружочке — ничего. Ниже расположены те же фигуры, но без значков. Поставь значки в фигуры по образцу. Заполняй все фигуры по порядку, слева направо. Потренируйся на первой строке, а затем выполни задание.

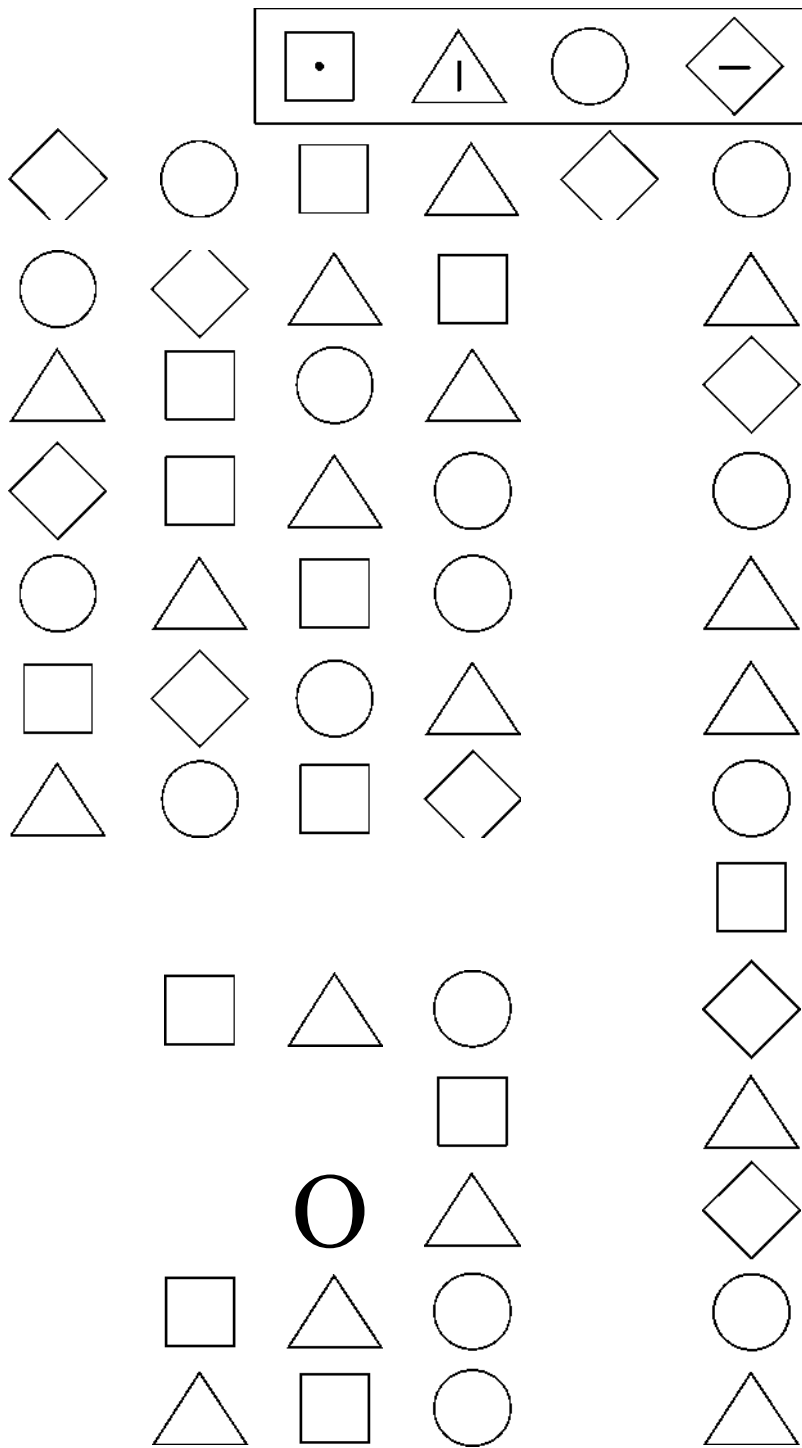


Рис. 9

Задание 2. Запомни и повтори слова. (Слова произносятся взрослым три раза.)

СЛОН	ДЕНЬ	ГРИБ	МЫЛО	ТЕНЬ
БАНТ	ШУМ	ВАЗА	СТУЛ	ПЛАЩ

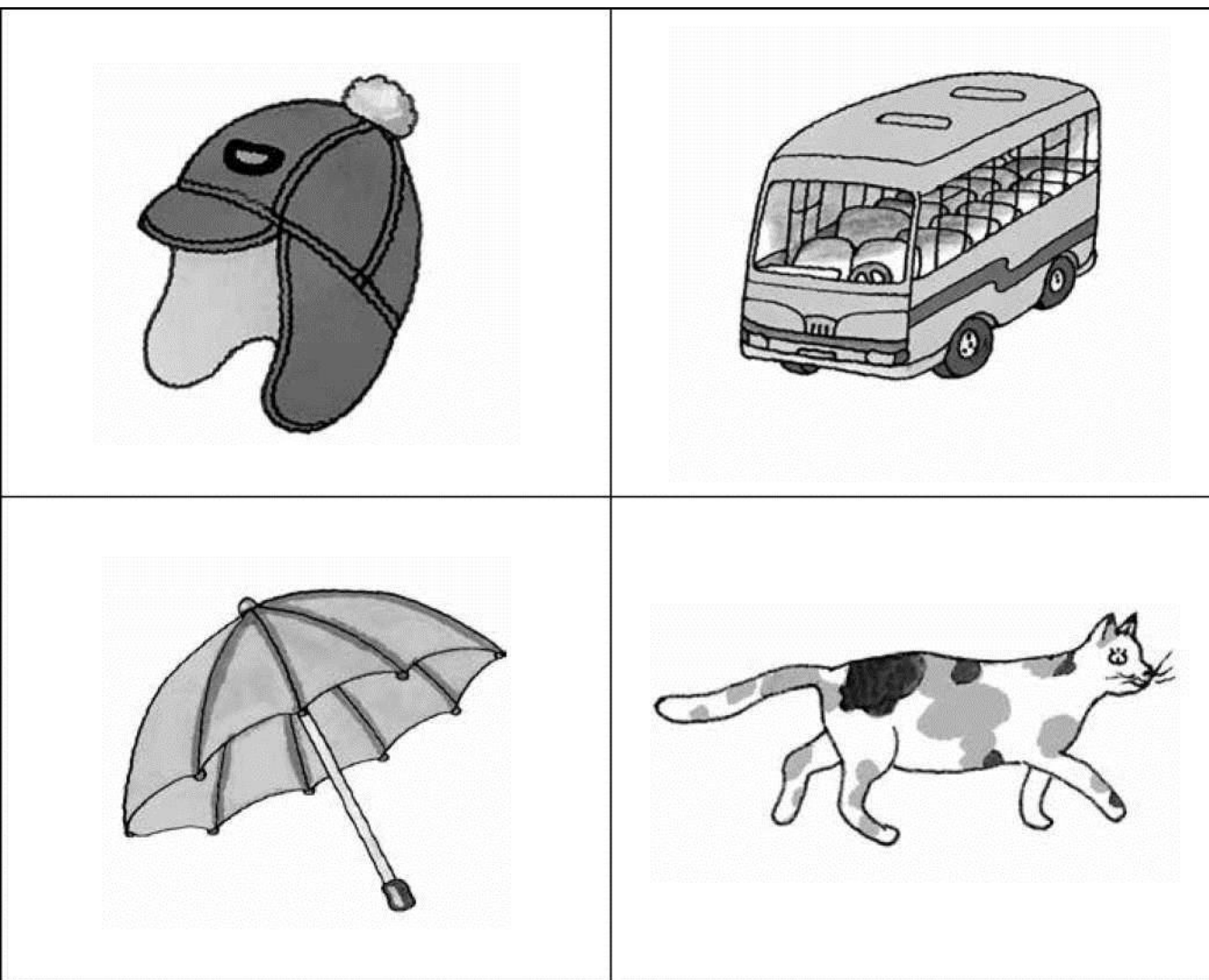
Рис. 7

Задание 3. Запомни и повтори предложение.

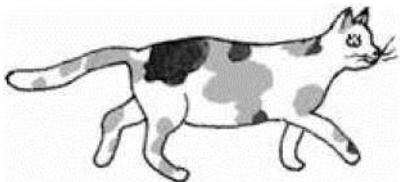
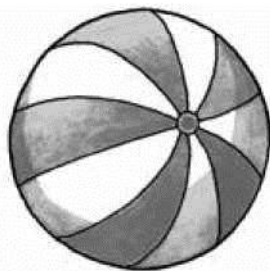
ПОД СТАРОЙ ЕЛЬЮ ДЕТИ НАШЛИ БОЛЬШОЙ БЕЛЫЙ ГРИБ.

Рис. 8

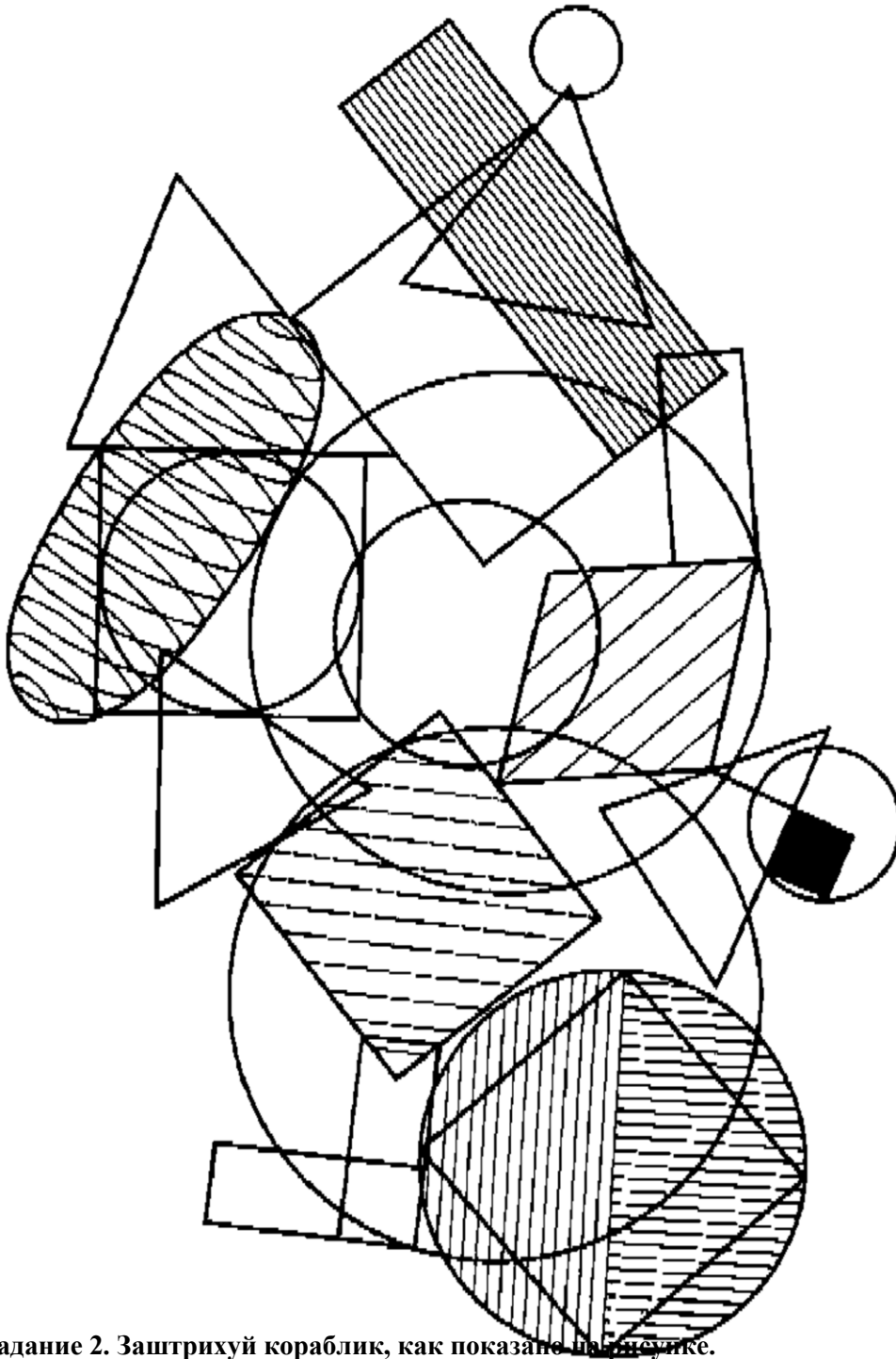
Задание 4. Запомни предметы на рисунках.



Задание 5. Найди на рисунках те предметы, которые ты запомнил(а).

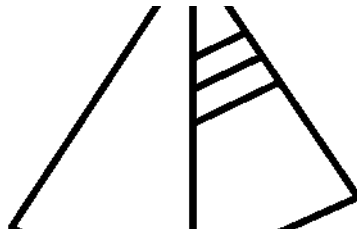


Задание 1. Найди и покажи все квадраты на рисунке.



Задание 2. Заштрихуй кораблик, как показано на рисунке.

Рис. 12



ПРИЛОЖЕНИЯ

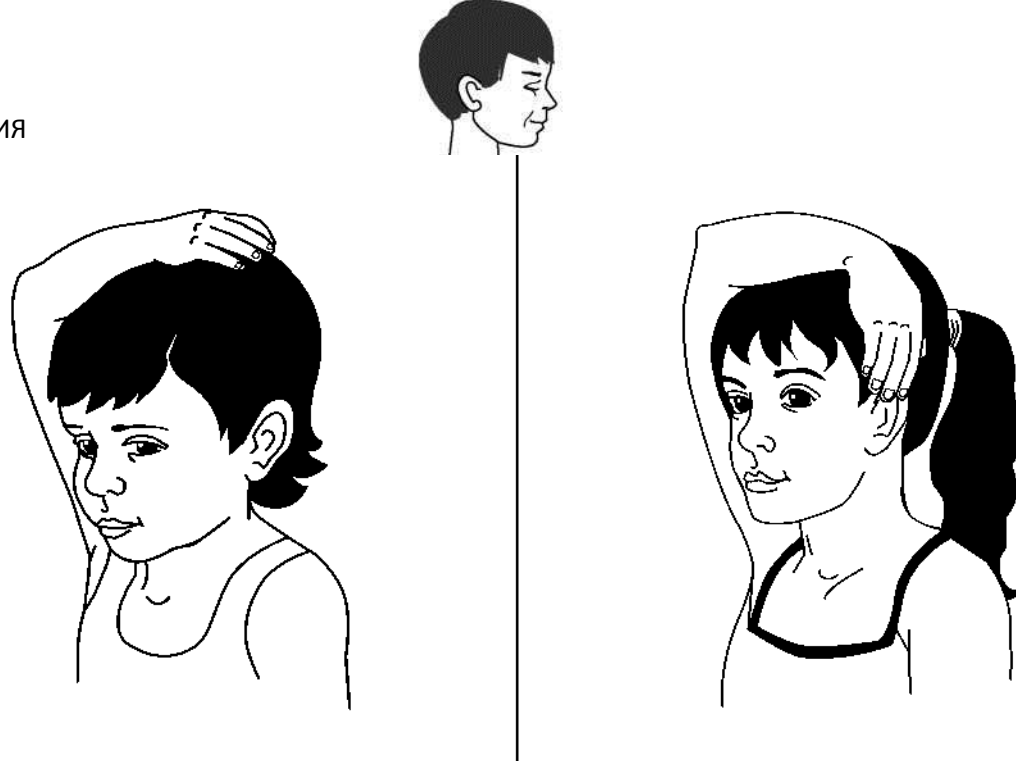


Рис. 32. Поза Ромберга

а

б

Рис. 33. Филиппинский тест: а) отрицательный; б) положительный

1. **Филиппинский тест: ребёнок не достаёт до уха ребёнок касается уха**
2. **Двигательные тесты:**
количество прыжков на месте за 5 секунд
тест Ромберга (время удержания позы, с)

1 балл
3 балла

Оценка результатов двигательных тестов у мальчиков (М) и девочек (Д) дошкольного возраста

Показатель	Пол	6 лет			7 лет		
		Низкий «1»	Средний «2»	Высокий «3»	Низкий «1»	Средний «2»	Высокий «3»
		Поза Ромберга, время удержания, с	М	<8	8-14	>14	15
	Д	<8	8-14	>14	15	15-19	>18
Прыжки на месте за 5 секунд, количество раз	М	<11	12-17	>18	<13	14-20	>21
	Д	<10	11-16	>17	<11	12-19	>20

Для оценки статической устойчивости применяется тест «поза Ромберга», при этом регистрируется время удержания позы в секундах. Руки должны быть подняты вперёд, пальцы разведены, и глаза закрыты (рис. 32). Тест выполняется без обуви. Ступни находятся одна за другой на одной линии, большой палец задней ноги касается пятки передней. Примерные результаты удержания позы у детей от 6 до 7 лет приведены в таблице. Утомление, перенапряжение, заболевание укорачивают время сохранения позы Ромберга.

Оценка результатов углублённого диагностического обследования

При проведении углублённого диагностического обследования по каждому направлению развития подсчитывается сумма баллов: минимальное значение составляет 5 баллов, максимальное — 15 баллов. Минимальное значение свидетельствует о выраженных факторах риска в развитии.

Если сумма баллов при оценке социально-коммуникативного развития составляет меньше 10 баллов, необходимо внимание педагога, инструктора по физической культуре, музыкального работника при проведении любых занятий, а также на прогулке и во время свободной игры. В случае необходимости важна своевременная помощь психолога.

Любые проблемы познавательного развития (при сумме баллов меньше 10) требуют особого внимания и выполнения специальных заданий для развития этих компонентов (внимания, памяти, зрительно-пространственного восприятия и т. п.)

«Учимся рисовать фигуры», «Учимся находить одинаковые фигуры», «Развиваем логическое мышление и память», «Учимся учиться».

Несформированность любого компонента речевого развития — риск нарушения развития в

целом, так как затрудняет познавательное и социально-коммуникативное развитие.

При выделении факторов риска речевого развития необходимо углублённое обследование логопеда и определение совместной тактики коррекции дефицита формирования речи. Для совершенствования всех компонентов речи предназначены задания в тетрадах «Звуки и буквы» (в 3 частях), «Мир вокруг от А до Я» (в 3 частях), «Учимся рассказывать по картинкам», «Учимся находить противоположности».

Факторы риска в художественно-эстетическом развитии, как правило, редко отмечаются у детей, с которыми проводится систематическая работа. Отдельно следует отметить, что некоторые дети отказываются рисовать, так как имеют негативный опыт оценки своих работ. Важно поддерживать интерес и желание детей к продуктивной деятельности. Знакомство с литературными произведениями может быть не только при чтении взрослыми вслух, но и при аудировании. Аудирование способствует развитию слухового восприятия и воображения. Начинать аудирование рекомендуется с произведений, сюжет которых знаком детям по уже прочитанным книгам или мультипликационным фильмам. Критерием овладения аудированием служит желание слушать аудиосказки повторно.

Нарушение в состоянии физического и психического здоровья, наличие хронических заболеваний, частая заболеваемость ОРВИ оказывают негативное влияние на развитие ребёнка. Перенесённые тяжёлые заболевания, операции (особенно под наркозом), травмы способны вызвать регресс в развитии любых функций (речи, внимания, памяти, моторики и т. п.). Необходимо учитывать и соблюдать время восстановления после перенесённых заболеваний, рекомендованное врачом. Наблюдение за состоянием здоровья ослабленных детей и детей с хроническими заболеваниями должно быть особенно тщательным, важно использовать щадящий режим, наблюдать за их функциональным состоянием и работоспособностью. При работе с этими детьми необходимо поддерживать тесный контакт с семьёй. При занятиях физической культурой с ослабленными детьми необходимо учитывать их состояние здоровья и возможности